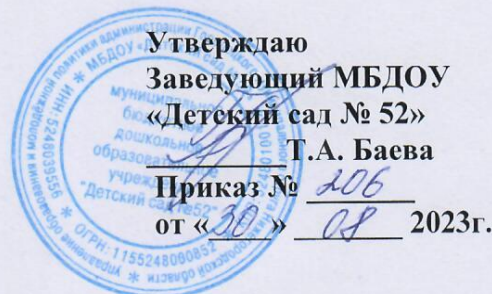


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 52»

606523, Нижегородская область, Городецкий округ, г.Заволжье
улица Молодежная, дом 3 тел. (883161) 3-98-74

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 3
МБДОУ «Детский сад № 52»
от «30» августа 2023г.



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 52»**

АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:
заведующий – Баева Т.А.
заместитель заведующего – Кузнецова Н.М.
педагог – психолог Ермолаева Т.Е.
учитель – логопед – Смирнова С.А.

г. Заволжье
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	4
I Основная часть	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Педагогические принципы построения Программы	6
1.1.3. Характеристики значимые для реализации программы.....	7
1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	7
1.1.3.2. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия	10
1.2. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы	12
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи)	17
II Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
1.4. Цель и задачи, принципы, планируемые результаты, учёт результатов освоения обучающимися части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	21
2. Содержательный раздел	23
I Основная часть	23
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	23
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	61
2.3. Деятельность по коррекции речевых нарушений	98
2.4. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности...	102
2.5. Содержание деятельности педагога-психолога	107
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	

практик.....	115
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	119
2.8. Взаимодействие с семьями обучающихся.....	121
II Часть, формируемая участниками образовательных отношений	125
2.9. Содержание образовательной деятельности	125
2.10. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	130
2.11. Взаимодействие с семьями обучающихся	136
2.12. Программа воспитания	137
3. Организационный раздел	149
I Основная часть	149
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	149
3.2. Обеспечение методическим материалом и средствами воспитания и обучения...	150
3.3. Режим дня	196
3.4. Культурно-досуговая деятельность. Организация праздников, мероприятий, традиций	200
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...	201
II Часть, формируемая участниками образовательных отношений	206
3.8. Методическое и материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	206
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	207
4.1. Используемые Примерные программы	207
4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей .	207
Приложение 1 Учебный план.....	207
Приложение 2 Календарно-учебный график.....	207

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлым нарушением речи) МБДОУ «Детского сада № 52» (далее Программа) разработана на основе ФГОС ДО с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП). Программа обеспечивает образовательную деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию коррекционно – образовательной деятельности для обучающихся дошкольного возраста. Программа разработана с учётом возможностей, образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, в соответствии с:

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования 1 (далее - Стандарт);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным Законом от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом МО РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность № Р – 75 от 06.08.2020 г.
 - . - Уставом ДОУ
 - «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);
 - Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022;

Методической основой основной части Программы является «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми

нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. – изд. 3-е, перераб. и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Спб.: Детство-пресс, 2016г.. 240с.

К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, методические материалы для родителей, рабочие тетради. Также в методический комплект включены программы:

– Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В. - Спб.: Детство-пресс, 2016г., 256 с.;

– Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.;

– Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию». Воронкевич О.А. - Спб.: Детство-Пресс, 2016г., 512с.;

– Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет «Цвет творчества». Дубровская Н.В.- Спб.: Детство-Пресс, 2017г., 160с., цв.ил.

В *части, формируемой участниками образовательных отношений*, представлена парциальная программа для детей 5 – 7 лет «Тропинка в экономику» Шатова А.Д. - М.: Вентана-Граф, 2015. 176 с..

Программа создана с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), а также социальным заказом родителей (законных представителей), и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию речи детей с 5 лет.

1.1.1. Цели и задачи программы (ФОАП п.10,10.1,10.2)

Учитывая ФОАП п.10,п.10.1,10.2 ,

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель: проектирование модели коррекционно-развивающей психологопедагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья ребенка с ОВЗ, в том числе его эмоциональное благополучия;

- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных и коррекционных программ;
- 4) создания благоприятных условий развития ребенка с ОВЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития его способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) формирования общей культуры личности ребенка с ОВЗ, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания ООП и коррекционной программы, а также организационных форм дошкольного образования.
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребенка с ОВЗ;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка с ОВЗ;
- 9) овладение ребенком с ОВЗ самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.

1.1.2. Педагогические принципы построения программы

Программа построена на *принципе гуманно-личностного отношения* к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и раскрывает *принцип преемственности со следующей ступенью системы общего образования*. Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), то есть одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности*. Программа основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников. Реализация *принципа интеграции* способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей (законных представителей) обучающихся.

1.1.3. Характеристики значимые для реализации программы

1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. 6 - 7 лет В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда

открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее

звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3.2. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в

играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам Программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Кроме того, учитель-логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Взаимодействие специалистов при работе с детьми с общим недоразвитием речи осуществляется при использовании следующих образовательных технологий:

- лично-ориентированная технология;
- игровая технология;
- проектная деятельность;
- здоровьесбережение (пальчиковые, артикуляционные, дыхательные, мимические, глазные, релаксационные гимнастики, психогимнастики, самомассаж, логоритмические упражнения, корригирующие, бодрящие зарядки, физкультминутки, подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки);
- сказкотерапия.

Интеграция с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

Игровая деятельность. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: это дидактические, сюжетно-дидактические игры, игры-путешествия, квест-игры, игровые проблемные ситуации на темы ЗОЖ, пальчиковые игры, подвижные игры, игры-инсценировки и др.

Коммуникативная деятельность. Накопление опыта участия в разговорах, беседах о ЗОЖ. Накопление опыта общения со взрослыми в ходе бесед, тематических занятий, досугов и пр. Придумывание сказок и историй о соблюдении правил ЗОЖ. Обсуждение профессий, связанных с укреплением и безопасностью здоровья, составление рассказов о них.

Познавательная-исследовательская деятельность. Проведение опытов и экспериментов на тему здоровьесбережения. Участие в проектной деятельности, продуктами которой являются альбомы, книжки-малышки, дидактические пособия, игры, игрушки, оборудования, эмблемы, атрибуты для двигательной активности, конкурсы, выставки.

Изобразительная деятельность. Отражение впечатлений на темы ЗОЖ в изобразительной деятельности. Создание в группах творческих мастерских по темам ЗОЖ и организация тематических выставок.

Конструирование. Отражение впечатлений на тему ЗОЖ в конструктивной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы на тему здоровья.

Элементарный бытовой труд. Участие с родителями (законными представителями) и педагогами в социально значимых трудовых акциях на темы здоровьесбережения.

Музыкальная деятельность. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с музыкальными произведениями о здоровье. Логоритмические упражнения. Музыкальные подвижные игры.

Двигательная деятельность. Участие детей в физкультурных досугах, развлечениях, подвижных играх обеспечивающих двигательную активность. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, корригирующая гимнастики.

1.2. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с общим недоразвитием речи к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с общим недоразвитием речи. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с общим недоразвитием речи, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО *целевые ориентиры дошкольного образования* определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. К *целевым ориентирам дошкольного образования* (на этапе завершения дошкольного образования) (ФАОП ДО п.10.4.3.3) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты освоения Программы
в старшем дошкольном возрасте с 5 лет
представлены следующими направлениями:**

Образовательная область «Речевое развитие»	Ребёнок имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей, может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение; драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение, составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения, определяет место звука в слове, сравнивает слова по длительности; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие / несогласие, использует все части речи, подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Ребёнок знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии; знает столицу России, может назвать некоторые достопримечательности родного города; знает о значении солнца, воздуха, воды для человека; ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса); правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1); различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, соотносит объёмные и плоскостные фигуры; выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением; ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом), называет времена года, части суток, дни недели.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Ребёнок способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания; создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного творчества; различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений; может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает

	эмоциональное удовольствие; умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперёд и в кружении); играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Ребёнок старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе; может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам; понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается; выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы; имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества; проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.
Образовательная область «Физическое развитие»	Ребёнок знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня; соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности; умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике; умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку; умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться выполнять повороты в колонне; умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

**Планируемые результаты освоения Программы
в старшем дошкольном возрасте с 6 лет
представлены следующими направлениями:**

Образовательная область «Речевое развитие»	Ребёнок называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст; пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине; различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность; при необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Ребёнок проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов; знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение; знает герб, флаг, гимн России, столицу, может

	<p>назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России; может назвать некоторые достопримечательности родного города; имеет представления о Космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи); знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых; усвоил количественный и порядковый счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5); составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками; знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой; называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение, умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое; знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ребёнок знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия; знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности; создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции; создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания; правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги; умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие; исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Ребёнок внимательно слушает взрослого, может действовать по образцу, правильно оценивать результат; знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со сверстниками и взрослыми, в природе; может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображённым; может определить базовые эмоции в том числе на иллюстрации, эмоционально откликается на переживания близких, взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей; имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор; договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет; оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры; следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур.</p>

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Ребёнок знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать; называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами; выполняет общеразвивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движения рук и ног; умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку; умеет перестраиваться в 3 -4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении; умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся, отбивает и ловит мяч.</p>
---	--

1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста

с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи)

Согласно ФГОС ДО, в МБДОУ при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Перечень оценочных материалов по ФАОП (стр.40-44 п.10.5.)

п.10.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

10.5.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

10.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; 34 не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

10.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

10.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

10.5.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

10.5.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

10.5.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

10.5.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; внутренняя оценка, самооценка

Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

10.5.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам 36 основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ; задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

10.5.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

10.5.11. Система оценки качества дошкольного образования: должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий 37 образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Перечень оценочных материалов

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ, представляет собой важную составную часть деятельности организации, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования Система оценки образовательной деятельности ДОУ, предусмотренная Программой, предполагает оценивание:

- 1) качества содержания Программы, созданной с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно - методические и т.д.;
- 3) качества образовательных процессов, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Система оценки качества реализации Образовательной программы ДОУ обеспечивает:

- 1) участие всех участников образовательных отношений;
- 2) развитие системы дошкольного образования на уровне ДООУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Система оценки качества дошкольного образования в ДООУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других 38 условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- работает на открытость ДООУ;

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.
- Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в индивидуальных программах развития.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используется «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)» и картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи, разработанные Н.В.Нищевой (СПб.: Детство-Пресс, 2017). Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября (всего месяца в старшей группе и трех недель – в подготовительной к школе группе). Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет, заполняемая учителем-логопедом.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре один раз в год в мае месяце. Критериями диагностики служат планируемые результаты освоения программы. Карты индивидуального развития воспитанников, заполняемые воспитателями совместно с музыкальным руководителем и инструктором по физкультуре, представлены в Положении об учёте результатов освоения обучающимися АООП.

Также проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.4. Цель и задачи, принципы, планируемые результаты

Парциальная программа «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой помогает детям 5-7 лет войти в социальную жизнь, понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда); воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; увидеть красоту человеческого творения; развить базисные качества экономической деятельности – бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Основная Цель Программы «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой – обеспечивать формирование у дошкольника основ финансовой грамотности.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продуктов в зависимости от качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Ведущие принципы программы «Тропинка в экономику»:

- учёт возрастных, индивидуальных, психических особенностей старших дошкольников;
- учёт интереса старших дошкольников к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности;
- комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического, трудового и экономического воспитания,
- соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Тропинка в экономику» детьми шестого года жизни

- Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;
- Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно на рынке, а в магазине нет;
- Знает несколько новых профессий. Содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и пр.);
- Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещевом мире, природном окружении;
- Тревожится, в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить чужую и свою оплошность;

- Проявляет интерес к экономической жизни взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам);
- Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек;
- Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относиться к природе;

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Тропинка в экономику» детьми седьмого года жизни

- Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия;
- Знаком с понятием «банк». Назначением банка;
- Знает и называет различные виды рекламы (печатная. Радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.)
- Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других;
- Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий;
- Следует правилу «не выбрасывай вещь, если ей можно продлить жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай её другому человеку»;
- С удовольствием делает подарки другим и испытывает радость от этого.
- Объясняет состояние бедности и богатства;
- Осознаёт смысл базисных качеств экономики;
- С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Учёт результатов освоения обучающимися части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

При реализации парциальной программы «Тропинка в экономику» педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) производится педагогическая диагностика воспитанников. Педагогическая диагностика проводится по планируемым результатам освоения программы «Тропинка в экономику». Педагогическая диагностика проводится один раз по окончании освоения парциальной программы, в течении двух недель с детьми подготовительной к школе группы, в мае месяце.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения задачи оптимизации работы с группой детей и дальнейшей корректировки образовательного процесса по использованию парциальной программы «Тропинка в экономику».

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие обеспечивается во всех видах образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников, а также во время индивидуальной работы по заданию учителя-логопеда

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ОНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ОНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется работа по формированию средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у обучающихся мотивации к

школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ОНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, составлять простейшие повествовательные и побудительные высказывания (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчёт о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи и т.д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя

графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т.д.;

- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;

- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;

- знакомить детей с понятием «предложение»;

- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;

- обучать детей элементарным правилам правописания.

Речевое развитие

Возраст	методическое обеспечение
<i>Содержание : Подгрупповые занятия с учителем-логопедом</i>	
с 5 лет	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 544с.:
с 6 лет	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 400 с.:

Речевое развитие

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями	содержание: <i>Обучение грамоте</i> Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 256 с.:

	<p>речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 84-87</p> <p>2. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - Спб.: Детство-пресс, 2016г., 256 с.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 80с. 2. Нищева Н.В. Мой букварь. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 127с. 3. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32с. 4. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1. - Спб.: Детство-пресс, 2017г. 17 с.; 5. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2. - Спб.: Детство-пресс, 2017г. 14 с.; 6. Нищева Н.В. Игры на автоматизацию звуков и развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста– Спб.: Детство-пресс, 2016г. 128с. 7. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 64с. 8. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – Спб. Детство-пресс, 2009г., 32с.; 9. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., И.Г. Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – изд 2-е, Волгоград: Учитель, 2015г., 151с.; 10. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картоотека тематических пальчиковых игр. - Волгоград: Учитель, 2015г., 247с.; 11. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. Для развития речи дошкольников. – М: Родничок, 1999г., 48с.
с 6 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с.</p>	<p>содержание : <i>Обучение грамоте</i></p> <p>Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - Спб.: Детство-пресс, 2016г., 256 с.:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 80с. 2. Нищева Н.В. Мой букварь. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 127с.

	<p>87-90</p> <p>2. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 256 с.</p>	<p>3. Нищева Н.В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь». СПб.: Детство-пресс, 2016г., 112с., цв. ил;</p> <p>4. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1. - СПб.: Детство-пресс, 2017г. 17 с.;</p> <p>5. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2. - СПб.: Детство-пресс, 2017г. 14 с.;</p> <p>6. Нищева Н.В. Игры на автоматизацию звуков и развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста– СПб.: Детство-пресс, 2016г. 128с.;</p> <p>7. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.: Детство-пресс, 2016г., 64с.;</p> <p>8. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР. с 6 до 7 лет. - СПб: Детство-пресс, 2018г.. 48с.;</p> <p>9. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., И.Г. Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – изд 2-е, Волгоград: Учитель, 2015г., 151с.;</p> <p>10. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр. - Волгоград: Учитель, 2015г., 247с.;</p>
--	--	---

Восприятие художественной литературы

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – СПб.: Детство-пресс, 2016; с. 112-113</p>	<p>содержание : <i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>1. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). – СПб: Детство-пресс, 2018г., 160с.;</p> <p><i>Вынести в образовательную деятельность в режимных моментах:</i> с.10; с.21; с.39; с.44; с.52; с.56; с.61; с.72; с.87; с.92; с.107; с.117; с.124; с.128</p> <p>1. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г., 320с.</p>

с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 115	<p>содержание: <i>Восприятие художественной литературы</i></p> <p>1. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). – Спб: Детство-пресс, 2018г., 176с.:</p> <p>1. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г., 320с.</p>
---------	--	--

Дополнительный методический материал для реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Нищева Н.В. Спб: Детство-пресс

- Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС
- Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС
- Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС
- Слоговые таблицы
- Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Выпуск 2. ФГОС
- Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (6-7 лет). Выпуск 3. ФГОС.
- Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1. ФГОС
- Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС
- Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет
- Карточка сюжетных картинок. Употребление предлогов.
- Карточка предметных картинок. Профессии.
- Карточка предметных картинок. Предлоги 2.
- Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – Карточка сюжетных картинок. Предлоги 1, 2
- Мама всякие нужны (выпуск 1)
- Мама всякие нужны (выпуск 2)
- Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 1)
- Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 2)
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ОНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с ОНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Педагогические ориентиры и содержание коррекционно-развивающей работы по разделу «Конструктивные игры и конструирование»

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать её основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой-маленький, больше-меньше, одинаковый, длинный-короткий, высокий-низкий, выше-ниже, длиннее-короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу-наверху, рядом, около, близко-далеко, дальше-ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.); совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала;
- учить использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания ил продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных, предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и 78 собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п

Педагогические ориентиры и содержание коррекционно-развивающей работы по разделу «Представления о себе и окружающем природном мире»

Темы занятий по ознакомлению с окружающим соответствуют тематическому планированию образовательной и коррекционной деятельности данной программы. В подготовительной к школе группе темы занятий также связаны с народным календарем, что способствует приобщению детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры. Коммуникативная деятельность в занятиях по-прежнему является основной, так как данное методическое пособие создано с учетом коррекционной работы с детьми с

тяжелыми нарушениями речи. На занятиях с детьми старшего дошкольного возраста отводится много времени опытно-экспериментальной деятельности. Если во время непосредственной образовательной деятельности будут применяться информационно-компьютерные технологии (компьютерные игры, презентации), то не рекомендуется их использовать более 15 минут. После работы с компьютером необходимо провести зрительную гимнастику для снятия мышечного напряжения.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер); учить детей связывать с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).

Педагогические ориентиры и содержание коррекционно-развивающей работы по разделу «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе:

- формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить 80 в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшим схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе:

Количество и счет

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Закрепить знание цифр от «0» до «9».
- Ввести в речь термин соседние числа.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Совершенствовать умение увеличивать и уменьшать каждое число на один.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
- Учить пользоваться математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<»
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина

- Упражнять в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на две, четыре, восемь равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
- Сформировать умение создавать и читать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова месяц, неделя.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени.
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Развитие математических представлений

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями	содержание: Развитие математических представлений Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 448с.: * Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – Спб. Детство-пресс, 2010, 112с.

	речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 95 – 96	1. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – Спб. Детство-пресс, 2010, 112с.
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 96 – 98	<p>содержание : Развитие математических представлений</p> <p>Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. Конспекты занятия. Спб. Детство-пресс, 2017г., 464с., ил. + цв.вкл.16 с.:</p> <p>* Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – Спб. Детство-пресс, 2010, 112с.</p> <p>1. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – Спб. Детство-пресс, 2010, 112с.</p>

**Формирование целостной картины мира.
Познавательно-исследовательская деятельность**

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – СПб.: Детство-пресс, 2016; с. 94 – 95</p> <p>2. Воронкевич О.А. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию» - СПб.: Детство-Пресс, 2016г., 512с., с.165-290</p>	<p>содержание : Экологическое воспитание</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста–СПб: Детство-пресс, 2016г. –512 с.:</p> <p>1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;</p> <p>2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., 64с.;</p> <p>3. Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 64с.;</p> <p>4. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественно-познавательной деятельности дошкольников. –М.: ИД «Карпуз» - ТЦ «Сфера» 2010г. 144с.</p>
с 6 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп.</p>	<p>содержание : Экологическое воспитание</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста–СПб: Детство-пресс, 2016г. –512 с.:</p>

	<p>– Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 96 – 98</p> <p>2. Воронкевич О.А. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию» - Спб.: Детство-Пресс, 2016г., 512с., с. 291-493</p>	<p>1. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;</p> <p>2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., 64с.;</p> <p>3. Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 64с.;</p> <p>4. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественно-познавательной деятельности дошкольников. –М.: ИД «Карапуз» - ТЦ «Сфера» 2010г. 144с.</p>
--	--	--

Дополнительный методический материал для реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Воронкевич О.А

- Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 5-6 лет (старшая группа) –Спб: Детство-пресс, 2016г.;
- Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию! Дидактические материалы для работы с детьми 5 – 6 лет (старшая группа). Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы - Спб: Детство-пресс, 2017г., 24с.+ 14 цв.ил.;
- Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию!

Нищева Н.В. Спб: Детство-пресс

- Дневник занимательных экспериментов для детей 5– 6 - Спб: Детство-пресс, 2015г., 32с.;
- Волшебное дерево календарь природы. Дидактические игры. Спб: Детство-пресс, 2017г., 48с.
- Круглый год
- Мамы всякие нужны (выпуск 1)
- Мамы всякие нужны (выпуск 2)
- Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 1)
- Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 2)
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС
- Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через использование мультимедийных средств.

5 – 6 лет

В начале года необходимо вспомнить и закрепить умения, приобретенные в средней группе, а затем, опираясь на то, что дети могут выполнять, формировать новые умения. При обследовании образцов (желательно использовать варианты образцы и рассматривать их параллельно) следует побуждать детей рассказывать о предмете и его частях по вопросам. Учитывая возможности ребят, воспитатель может построить работу поразному. Например, отвечая на вопрос: «Чем отличаются дуб, ель и береза друг от друга?», ребенок рассказывает обо всех отличиях сразу («Они различаются цветом ствола: коричневый у дуба и ели, белый с черными пятнами у березы. У них разное расположение веток – по всему стволу или от середины ствола вверх. Разное направление веток: ветви дуба направлены в стороны вверх, на больших ветвях растут маленькие ветки, которые смотрят и вверх, и вниз; плакучие ветки березы направлены сначала вверх, потом вниз; ветки взрослой ели растут по парам и расходятся вниз в стороны»). Разбив вопрос на несколько мелких уточняющих вопросов, педагог строит диалог. Во время анализа воспитатель привлекает детей к оценке своей работы и работ своих друзей. Вначале педагог дает оценку работе ребенка (образец анализа), затем предлагает ребятам дать анализ работы, ответив на вопросы (план анализа), затем оценивает ответ ребенка: все ли вопросы осветил и все ли в работе подметил правильно. Эта форма анализа позволяет

замечать достоинства и недостатки в работе, формирует умение рассказывать про это, способствует развитию связной речи.

Педагогические ориентиры:

Рисование

- Формировать умение рисовать с натуры и по представлению цветы, овощи, фрукты, игрушки, выразительно передавая форму, пропорции предметов и их частей, окраску.
- Формировать умение составлять узоры на разнообразных формах, ритмично располагая кольца, круги, прямые и волнистые линии, цветы, ягоды, листья (по мотивам народной глиняной игрушки, хохломской росписи).
- Продолжать формировать умение рисовать с натуры и по представлению транспорт (игрушечный), животных и человека, передавать несложные движения, добиваться выразительного образа.
- Формировать умение передавать в рисунках различные сюжеты, располагая предметы на широкой полосе и по всему листу.
- Формировать умение рисовать узоры из геометрических форм и растительных элементов (кругов, треугольников, волнистых линий, цветов, ягод, листьев и др.), смешивать краски на палитре.
- Развивать чувство цвета при составлении узоров по мотивам городецкой росписи.
- Формировать умение изображать предметы по памяти, продолжать формировать умение изображать предметы с натуры и по представлению.
- Формировать умение передавать в рисунке несложные сюжеты: общественные события, мотивы сказок, стихотворений, песенок.
- Формировать умение составлять узоры по мотивам гжельской росписи.

Лепка

- Закреплять умения, полученные в средней группе детского сада.
- Формировать умения создавать выразительный образ путем передачи формы, пропорции, динамики, фактуры, сглаживать поверхность формы и использовать в работе стеку, при лепке человека и животного соблюдать элементарные пропорции.
- Формировать умение использовать пластический способ в лепке предметов (вытягивание частей из куска глины).
- Формировать умение лепить однородные предметы в сюжетной лепке с размещением их на доске.
- Формировать умение работать в технике пластилинография.
- Продолжать формировать умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей действительности, украшать предметы декоративными элементами.

Аппликация

- Закреплять умение пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальные формы, срезая уголки у квадрата и прямоугольника.

- Формировать умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое и «гармошкой», различные изображения.
- Формировать умение вырезать на глаз симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и «гармошкой», составлять по представлению предметы из нескольких частей.
- Познакомить детей с выполнением аппликации способом обрывания.
- Формировать умение создавать сюжетную композицию в аппликации, располагать предметы на одной линии, на широкой полосе, на всем листе.
- Продолжать формировать умение выполнять коллективные аппликации.

6 – 7 лет

Старшие дошкольники изображают в рисунках, аппликации и объемных фигурах из разнообразного материала предметы окружающей действительности: здания, транспорт, фигуру человека, деревья и цветы, птиц и животных. К этому возрасту у детей сформированы разнообразные технические умения, необходимые для создания изображений. Воспитанники подготовительной к школе группы могут самостоятельно выбирать материал и определять способ выполнения работы. Старшие дошкольники выполняют работы по вариантным образцам, с натуры, по представлению, по памяти и по замыслу. На занятии по представлению, по памяти и по замыслу образец не используется, в структурной части занятия «Рассматривание образца» вопросы (о строении предмета, форме, величине и расположении его частей) обращены к опыту детей. В ходе выполнения работы детьми (структурная часть занятия «Индивидуальные указания») при необходимости воспитатель может рассмотреть с ребенком изображения предмета, уточнить особенности строения, форму, величину, расположение и цвет его частей. При создании коллективных работ педагог оказывает помощь в объединении детей в подгруппы, распределении работы, подготовке бумаги, выполнении наброска, обсуждении композиции. Планируя и организуя деятельность, воспитатель должен учитывать возможности детей и уровень сформированности умений по изобразительной деятельности и развитию речи, привлекать ребят к показу способов выполнения работы (возможно обсуждение способа выполнения работы вместо показа способа выполнения работы), предоставлять больше самостоятельности при обследовании образца и анализе детских работ, поощрять проявление творчества. Включая упражнения по лексической теме, следует проконсультироваться с логопедом и при необходимости внести корректировку в организацию работы по использованию игровых упражнений, пальчиковой гимнастики и подвижных игр для закрепления изученного материала.

Педагогические ориентиры:

Рисование

- Продолжать формировать умение рисовать с натуры и по представлению овощи и фрукты, растения и игрушки, выразительно передавая форму, пропорции, расположение частей и окраску; создавать композицию в сюжетном рисунке, располагать персонажей и предметы на всем листе, на широкой полосе, помещая их ближе и дальше.
- Продолжать формировать умение рисовать с натуры и по представлению человека и животных, растения, комнатные растения, персонажей литературных произведений, выделяя в рисунке главное цветом и расположением на листе.
- Продолжать формировать умение передавать композицию в рисунке.
- Упражнять в составлении узоров по мотивам городецкой и хохломской росписи на бумаге разной формы.

- Формировать умение передавать в рисунке выразительность образа, используя линию, форму, композицию, колорит, сочетание разнообразных изобразительных материалов.

- Закреплять умение составлять узоры на бумаге разной формы по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка

- Совершенствовать умение лепить фигуры человека и животных, передавать характерные особенности формы, пропорции и динамику.

- Формировать умение лепить посуду способом кругового налепа, делать фигурки устойчивыми.

- Формировать умение передавать пропорции и динамику в лепных фигурках, совершенствовать приемы лепки.

Аппликация

- Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной форм из бумаги, сложенной вдвое, «гармошкой».

- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

- Продолжать формировать умение выполнять в технике «мозаика», симметричное вырезывание и обрывание.

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур, создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

- Формировать умение вырезать хоровод из бумаги, сложенной «гармошкой».

- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, ритма.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых,

артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Педагогические ориентиры и содержание коррекционно-развивающей работы по разделу «Музыка»

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- развивать умение чистоты интонирования в пении;
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро-медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 113-115</p> <p>2. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно- эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет «Цвет творчества» - Спб.: Детство-Пресс, 2017г., 160с., цв.ил.</p>	<p>содержание: <i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. – Спб.: Детство-пресс, 2013г., 208с.:</p>
с 6 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 115-118</p> <p>2. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно- эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет «Цвет творчества» - Спб.: Детство-Пресс, 2017г., 160с., цв.ил.</p>	<p>содержание : <i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>Дубровская Н.В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная группа - Спб. Детство-пресс, 2019г., 480 с.:</p>

Конструктивно-модельная деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 113</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Занятия и игры по конструированию. - изд. 3-е переработ. и дополн., ТЦ «Сфера» 2019г., 240с.</p>
с 6 лет	<p>Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа</p>	<p>1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.</p>

	дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 115	Занятия и игры по конструированию. - изд. 3-е переработ. и дополн., ТЦ «Сфера» 2019г., 240с. 2. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет - Спб. Детство-пресс, 2017г., 96с.;
--	--	---

Музыкальное развитие

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 114-115	<p>содержание : Музыкальное развитие</p> <p>1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет) – Спб: Детство-пресс, 2017г., 320 с.:</p> <p>* Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа – Спб.: Композитор, 2015 – 308 с.:</p> <p>1. Кшенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2015г., 48с.;</p> <p>2. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 224 с.</p> <p>3. Судакова Е.А. Альбом П.И. Чайковского «Времена года» Иллюстрированный материал и тексты бесед - Спб. Детство-пресс, 2016г.;</p> <p>4. Судакова Е. А. Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. – Спб. Детство-пресс, 2015г.</p>

с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 117-118	<p>содержание : Музыкальное развитие</p> <p>1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет) – Спб: Детство-пресс, 2017г., 320 с.:</p> <p>* Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа – Спб.: Композитор, 2015 – 366 с.:</p>
		<p>1. Кшенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2015г., 48с.;</p> <p>2. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 224 с.</p> <p>3. Судакова Е.А. Альбом П.И. Чайковского «Времена года» Иллюстрированный материал и тексты бесед - Спб. Детство-пресс, 2016г.;</p> <p>4. Судакова Е. А. Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. – Спб. Детство-пресс, 2015г.</p>

Дополнительный методический материал для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г.;
2. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры – Спб.: Детство-пресс, 2017г.;
3. Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - Спб.: Детство-пресс, 2017г.;

2.1.4. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ОНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ОНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям). Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ОНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе

(потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социальнокоммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ОНР.

Педагогические ориентиры:

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать сообразно с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить играть в дидактические игры, формируя у детей умение организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе;
- приобщать к театральной культуре, знакомить с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- учить готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные

- характеристики главным и второстепенным героям;
- побуждать использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
 - стимулировать интерес к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими представления детей о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых; учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
 - формировать представления о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирущик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
 - учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, чётко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
 - расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, о ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов, шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
 - формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нём, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
 - учить создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя адекватные эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
 - закреплять кооперативные умения в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
 - расширять объём предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
 - поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
 - расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
 - расширять, уточнять и систематизировать представления о безопасном для окружающей природы поведении, учить выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
 - формировать умение обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
 - стимулировать и поощрять стремление к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
 - продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней

- нуждается;
- учить выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
 - совершенствовать трудовые действия детей;
 - совершенствовать зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения трудовых действий;
 - учить учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
 - учить применять разнообразные предметы – орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
 - закреплять умение убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
 - закреплять умение сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
 - продолжать учить подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
 - воспитывать желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов и др.);
 - воспитывать желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);
 - воспитывать бережное отношение к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
 - пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
 - совершенствовать приемы работы с бумагой, картоном, природным материалом;
 - развивать умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
 - учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги. Пластика, пришивать крупные пуговицы;
 - продолжать учить детей пользоваться ножницами;
 - учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
 - расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда;
 - совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
 - развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда

Формирование общепринятых норм поведения
Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.:	1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – Спб.: Детство-пресс, 2012г., 224 с.;
		2. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - Спб: Детство-пресс, 2017г., с. 35-78;

	Детство-пресс, 2016; с.103	3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с. 14, 15, 21, 29, 30, 31, 32, 33, 40, 41, 44, 45, 46, 50, 51, 57, 66.
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с.105	1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – Спб.: Детство-пресс, 2012г., 224 с.; 2. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - Спб: Детство-пресс, 2017г., с. 35-78; 3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с. 16; 18; 24; 33; 36; 36 37; 38; 38; 42; 42; 43; 46; 47; 51; 53; 55; 58; 60; 62; 63; 66; 68;

Формирование гендерных и гражданских чувств

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 103	1. Арстанова Л.Г. Занятия и развлечения со старшими дошкольниками. Разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы. – Волгоград: «Учитель», 2009г., 147 с.; 2. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. - изд. 2-е, перераб. Волгоград: Учитель, 2016г., 104 с.
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 105-106	1. Арстанова Л.Г. Занятия и развлечения со старшими дошкольниками. Разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы. – Волгоград: «Учитель», 2009г., 147 с.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.:	1. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира Спб: Детство-пресс, 2015г., 128с.; 2. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - Спб.: Детство-пресс, 2017г., 80 с.; 3. Нищева Н.В., Нищева В.М. Весёлые подвижные игры для малышей - Спб. Детство-пресс, 2016г., 32с.;

	Детство-пресс, с.103-104	2016;	4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 192с.; 5. Гальцова Е.А. Забавные истории обо всем на свете. Театрализованные и игровые занятия с детьми. - Волгоград: «Учитель», 2008г., 127с.; 6. Хабарова Т.В. Социоигровая технология в работе со старшими дошкольниками - Спб: Детство-пресс, 2017г., с. 19-37.
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с.106		1. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира Спб: Детство-пресс, 2015г., 128с.; 2. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 80 с.; 3. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 192с.; 4. Гальцова Е.А. Забавные истории обо всем на свете. Театрализованные и игровые занятия с детьми. - Волгоград: «Учитель», 2008г., 127с.; 5. Хабарова Т.В. Социоигровая технология в работе со старшими дошкольниками - Спб: Детство-пресс, 2017г., с. 41-68.

Совместная трудовая деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 104-105	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017г., с. 89 – 105
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 106	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017г., с. 109 – 111;

Формирование основ безопасности

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 105	1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. -Спб: Детство-пресс, 2015г., 192с.; 2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. / под. ред. Польшовой В.К. – Спб: Детство-пресс,

		2011г., с. 69-82, 118-139, 170-188, 220-227;
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 107	1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. -Спб: Детство-пресс, 2018г., 192с.; 2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. / под. ред. Польшовой В.К. – Спб: Детство-пресс, 2011г., с. 82 -99, 139-152, 188-206, 227-237;

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания.

Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности. 116

Физическое развитие детей с ОНР имеет характерные особенности, которые влияют на содержание образовательной деятельности по данной области. В связи с чем реализация области «Физическое развитие» имеет некоторые специфические направления: Развитие речевого дыхания: невозможно успешно работать над речью, пока неразвито речевое и физиологическое дыхание. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной

гимнастики. Развитие речевого и фонематического слуха: большую роль в решении этой задачи играют подвижные игры. В качестве примера можно привести игру «Цветные домики». Развитие звукопроизношения: при планировании совместной педагогической деятельности логопед определяет (обычно на неделю) так называемый дежурный звук, который необходимо отработать с детьми во время образовательной деятельности. С этой целью используются такие игры, как «Придумай слово на определенный звук», «Назови пять имен девочек на определенный звук» и т. п., используются также чистоговорки, стихи, потешки, речевки и т. д. Развитие выразительных движений: для этого используются игры, игровые упражнения, приемы имитации и подражания («Покажите, как ходит медвежонок, ползет змея, летает бабочка» и т. д.) с упражнениями артикуляционной гимнастики. Развитие общей и мелкой моторики: общая моторика развивается с помощью общеизвестных общеразвивающих упражнений (ОРУ) и запланированного педагогом объема основных движений. Для развития мелкой моторики можно использовать: упражнения с мячами разного диаметра; упражнения пальчиковой гимнастики и пальчиковые игры; самомассаж ладоней в игровой форме (в том числе с различными пособиями, например аппликатором Кузнецова, грецкими орехами, резиновыми кольцами и т. п.); комплексы ОРУ с предметами (веревкой с узлами, гимнастическими палками, обручами, кольцами и др.). Развитие ориентировки в пространстве: все дети с речевой патологией входят в группу риска по дисграфии — нарушению правильного письма. Поэтому необходимо формировать у детей пространственные представления так, чтобы они уверенно ориентировались не только в частях своего тела (правая рука, левая нога и т. д.), но и в пределах физкультурного зала, используя соответствующие команды и распоряжения (повернуться направо, налево, кругом, разомкнуться в правую сторону и т. д.). Следует шире использовать предлоги: в, на, около, перед и др. (например: встаньте за линию, присядьте на скамейку и т. п.), применять схемы-карточки с нарисованными двигательными действиями, включать в физкультурную деятельность игры на ориентировку в пространстве («Соберитесь у флажков», «Найди свой цвет»), игры с элементами строевых упражнений («Веселая маршировка», «Иголка и нитка») и др. Развитие коммуникативных функций: Для решения этой задачи следует нацеливать детей на совместные двигательные действия, воспитывая культуру поведения и положительные взаимоотношения. Коллективное выполнение построек, подвижные игры, игры на воспитание культуры поведения и общения. Развитие музыкальных способностей: здесь рекомендуется использовать выполнение упражнений под музыку, элементы ритмики, а также музыкальные подвижные игры.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: В ходе физического воспитания обучающихся с ОНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая),

закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ОНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ОНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ОНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социальнокоммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Педагогические ориентиры для детей 5-6 лет:

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

-Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

-Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по два, по три, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Упражнения в

равновесии. Учить ходить по линии с мешочком с песком на ладони вытянутой руки. Обучать ходьбе по шнуру с мешочком с песком на ладони вытянутой руки. Формировать навыки ходьбы в прямом направлении с мешочком с песком на голове. Учить ходить по доске до конца, повернуться, идти назад. Учить расходиться вдвоем по лежащей на полу доске; вбегать и сбегать по наклонной доске. Учить ходить по гимнастической скамейке до конца, затем спускаться с нее; ходить по скамейке гимнастическим шагом, ставя ногу с носка, руки в стороны, перешагивая через предметы. Формировать умение перешагивать одну за другой рейки, приподнятые на высоту 20 см. Учить ходить по ребристой доске, ступая на рейки носками. Обучать перешагиванию одного за другим 5—6 кубов, набивных мячей. Учить после бега по сигналу вставать на скамейку, удерживая равновесие. Совершенствовать умение кружиться на месте в одну и обратную сторону. Учить стоять на носках, руки вверх. Формировать умение стоять на одной ноге, руки вверх, вторая нога поднята коленом вперед; стоять на одной ноге, вторая в сторону, руки вверх. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползания на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги 130 на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, бросание, ловля, метание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью обеих рук. Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз), с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге по порядку, на первый-второй; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время

ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, 131 кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного* пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Игровые подражательные движения

Способствовать развитию творческой двигательной деятельности, творческого мышления и воображения, двигательной памяти, быстроты реакции, ориентировки в пространстве, внимания, фантазии в процессе выполнения данного вида движений. Рекомендуемые игровые подражательные движения: «Мышка», «Цыпленок», «Медведь», «Аист», «Лошадка», «Паучок», «Пингвин», «Разведчик», «Маугли», «Обезьянка».

Подвижные игры Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. Рекомендуемые подвижные игры:

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше?», «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тянитолкай», «Мы — веселые ребята», «Кот и мыши», «Хитрая лиса», «Успей пробежать», «Охотники и зайцы».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон — синица», «Тройной прыжок», «Лови — не лови», «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с лазанием: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто скорее добежит до флага?»

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч», «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее?», «Успей встать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Игры малой подвижности: «Кто летает», «Съедобное — несъедобное», 133 «Найди и промолчи», «Море волнуется», «Свободное место».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», «Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет?», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки», «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше?», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки». Эстафетные

игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

Педагогические ориентиры для детей 6-7 лет:

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

- Способствовать формированию широкого круга игровых действий. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжения на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, 135 сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и с разбега, в высоту с разбега.

Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений

(высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Катание, бросание, ловля, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. Строевые упражнения Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком. 136 Общеразвивающие упражнения Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большим (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Спортивные упражнения Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках (при наличии необходимых условий и инвентаря); игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Спортивные игры Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы) (при наличии необходимых условий и инвентаря). Игровые подражательные движения Способствовать развитию творческой двигательной деятельности, творческого мышления и воображения, двигательной памяти, быстроты реакции, ориентировки в пространстве, внимания, фантазии в процессе выполнения данного вида движений. Рекомендуемые игровые подражательные движения: «Мышка», «Цыпленок», «Медведь», «Утенок», «Белка», «Лягушка», «Волк», «Тигр и лев», «Крокодил», «Машина», «Балерина» (описание движений см. в приложении 15). Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования. Рекомендуемые подвижные игры. Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу», «Два Мороза», «Совушка», «Жмурки», «Ловишка в кругу», «Перемени предмет», «Догони свою пару», «Ноги от пола», «Мы — веселые ребята», «Чье звено скорее соберется?», «Не намочи ног». Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись!», «Охотник и

зайцы», «Лягушки и цапли». Игры с метанием, бросанием: «Охотники и утки», «Ловишка с мячом», «Школа мяча», «Кого назвали, тот и ловит», «Стой!», «Поймай мяч», «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо». Игры с лазанием: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи». Игры малой подвижности: «Тише едешь — дальше будешь», «Найди и промолчи», «Угадай, где спрятано», «Затейники», «Летает — не летает», «Овощи и фрукты», «Рыбы, птицы, звери», «Запрещенное движение», «Ровным кругом», «Стоп!» Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета». Словесные игры: «Кого нет?», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

Физическая культура

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
5 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 122-124</p> <p>2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.</p>	<p>1. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр. упражнений, физкультминуток, пальчиковая гимнастика. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 80с.</p> <p>2. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников - Спб. Детство-пресс, 2012г., 80с.;</p> <p>3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г., 160 с.;</p> <p>4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 192с.;</p> <p>5. Волошина Л.Н., Гавришова Е.В. Елецкая Н.М., Курилова Т.В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. -Волгоград: Учитель, 2013г., 141с.;</p> <p>содержание занятий: Физическая культура в помещении</p> <p>1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детьми с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет); 2017г.: 320 с.:</p> <p>2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.</p> <p>3. Ю.А. Кириллова. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5до 6 лет и с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2019 г.,144 с.:</p> <p>4. Ю.А. Кириллова. Карточка подвижных игр в спортивном</p>

		<p>зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2017г., 128 с.</p> <p>содержание занятий: Физическая культура на воздухе</p> <p>1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детьми с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет); 2017г.: 320 с.:</p> <p>2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.</p> <p>3. Ю.А. Кириллова. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5до 6 лет и с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2019 г.,144 с.:</p> <p>4. Ю.А. Кириллова. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2017г., 128 с.</p>
с 6 лет	<p>1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 125-127</p> <p>2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей</p>	<p>1. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковая гимнастика. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 80с.</p> <p>2. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников - Спб. Детство-пресс, 2012г., 80с.;</p> <p>3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г., 160 с.;</p> <p>4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 192с.;</p> <p>5. Волошина Л.Н., Гавришова Е.В. Елецкая Н.М., Курилова Т.В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. -Волгоград: Учитель, 2013г., 141с.</p> <p>содержание занятий: Физическая культура в помещении</p> <p>1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детьми с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет); 2017г.: 320 с.</p>

направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.	2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.
	3. Ю.А. Кириллова. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2019 г.,144 с.:
	4. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС, – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 160
	содержание занятий: Физическая культура на воздухе
	1. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детьми с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет); 2017г.: 320 с.
	2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Кириллова Ю.А. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.
	2. Ю.А. Кириллова. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-Пресс, 2019 г.,144 с.:
4. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС, – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 160 с.	

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
Формирование основ здорового образа жизни**

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием)	1. Стефанко А.В., Степченкова С.В., Слизкина А.Б., Снежко Т.А., Бакулина Д.В. Здоровьесбережение в

	речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 124	коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР. 4-7 лет. -Спб: Детство-пресс, 2018г., 192с.;
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. перераб. и доп. – Спб.: Детство-пресс, 2016; с. 127	2. Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методические рекомендации, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе. - Волгоград: Учитель, 2014г., 63с.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников.

Ведущая социальная потребность	Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы
Потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности	Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает детей замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создаёт в группе <i>ситуации гуманистической направленности</i> , побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать <i>стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения.</i>
Потребность в активном познании и информационном обмене	Дети используют разные способы познания: <i>наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.</i> Под руководством педагога

шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: **опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.**

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать **создание мини-музея в группе**. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Потребность в общении, стремление участвовать в каком-то общем деле, автономность определяют развитие личности ребенка, а помочь в решении данных задач может **детская журналистика и детское телевиденье**. Данные формы работы реализуют социальную компетентность детей. Интересное дело, связанное с общим развивает инициативность. В процессе подготовки материалов дети приобретают способность ставить общие цели планировать совместную работу, согласовывать мнения и действия. А самое главное развивается ответственность – дети видят уважение со стороны взрослого и на этой основе развивается самосознание.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он даёт ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются **разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели**. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

<p>Потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам</p>	<p>В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).</p>
<p>потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками</p>	<p>В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребёнка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».</p> <p>Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.</p>

<p>Потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников</p>	<p>Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры.</p> <p>Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется приём совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребёнком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).</p> <p>Развитию инициативы способствует также использование технологии «Квест».</p>
---	---

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>дети с 5 лет</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1. Подгрупповые занятия с учителем логопедом</p> <p>2. Обучение грамоте</p> <p>3. Восприятие художественной литературы</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ картины, иллюстрации; – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; – таблицы слоговые, звуковые и др.; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – составление и отгадывание загадок; – словесные игры; – прогнозирование возможных действий героев книг; – викторины; – чтение; – рассказывание; – разучивание; – опознание звука из ряда изолированных, отличных по артикуляционным и акустическим признакам; – опознание звука из слогов; – опознание звука из слов; – закрепление звука в слогах, словах, предложениях; – составление рассказов по картине, серии картин, заданию, собственным впечатлениям; 	<ul style="list-style-type: none"> – наборы сюжетных картинок; – набор картин для составления описаний; – альбомы с тематическими картинками; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц; – мнемотаблицы; – алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука. – художественная литература (стихи, сказки, рассказы); – различные виды театров; – игрушки для обыгрывания произведений. – наборы картинок для группировки; – иллюстрации к произведениям; – портреты детских писателей; – дидактические игры по развитию речи; – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки,

		<ul style="list-style-type: none"> – упражнение в изменении слов (по числу, по падежам, перевод из одной части в другую); <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – дыхательная гимнастика; – продуктивная деятельность; – чтение по слоговым таблицам; 	<ul style="list-style-type: none"> стихи); – детские журналы; – детские энциклопедии; – книги, любимые детьми группы; – сезонная литература; – лото; – настольные игры; – пазлы и кубики по сказкам, литературным героям
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ картины, иллюстрации; – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; – таблицы слоговые, звуковые и др.; – просмотр сказок и мультфильмов <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – ситуативный разговор; – моделирование речевых ситуаций; – составление и отгадывание загадок; – словесные игры; – игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; – сочинение собственных сказок, историй; – прогнозирование возможных действий героев книг; – викторины; – чтение; – рассказывание; – прослушивание аудиозаписей; – обсуждение-беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> – тетради-тренажеры по коррекции звукопроизношения; – приспособления и игрушки для формирования сильной воздушной струи, развития дыхания (перышки, трубочки, вертушки и др.); – игрушки на развитие фонематического слуха (погремушки, стучалки, шумелки); – игрушки для развития речи, мелкой моторики (кубики, пазлы, вкладыши, волчки, мазаика, пирамидки и др.); – дидактические, настольно печатные игры и пособия для развития: связной речи, активизации и обогащения словаря, словарного запаса, грамматического строя речи, навыков коммуникации у детей; – дидактические, настольно печатные игры и пособия для развития внимания, памяти, фонемного и зрительного восприятия, произвольного внимания, логического мышления; – дидактические, настольно печатные игры и пособия для автоматизации и

		<ul style="list-style-type: none"> – ситуативное общение; – разучивание; – опознание звука из ряда изолированных, отличных по артикуляционным и акустическим признакам; – опознание звука из слогов; – опознание звука из слов; – закрепление звука в слогах, словах, предложениях; – составление рассказов по картине, серии картин, заданию, собственным впечатлениям; – упражнение в изменении слов (по числу, по падежам, перевод из одной части в другую); <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – дыхательная гимнастика; – составление «ленты времени»; – работа по лэпбукам; – дидактические игры; – чтение по слоговым таблицам; – театрализация; – сюжетно-ролевые игры; – речевые игры с правилами; – сюжетные игры по мотивам произведений; – продуктивная деятельность; – создание альбомов, – иллюстрирование; – инсценировки; – игра-драматизация; – режиссёрская игра; 	<p>дифференциации звуков, классификации предметов, мелкой моторики рук, навыков слогового анализа слова, знакомство с ударением, обучение чтению.</p>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – хороводная игра; – коммуникативная игра; 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – составление и отгадывание загадок; – сочинение собственных сказок, историй; – словесные игры; – обсуждение-беседа; – составление рассказов по картине, серии картин, собственным впечатлениям; – ситуативное общение; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – театрализация; – сюжетно-ролевые игры; – игры с правилами; – сюжетные игры по мотивам произведений; – продуктивная деятельность; – дидактические игры; – создание альбомов, иллюстрирование – игра-драматизация; – народная игра; – режиссёрская игра; – хороводная игра; – работа по лэпбукам; 	

<i>дети с 6 лет</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1. Подгрупповые занятия с учителем логопедом</p> <p>2. Обучение грамоте</p> <p>3. Восприятие художественной литературы</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ картины, иллюстрации; – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; – таблицы слоговые, звуковые и др.; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – моделирование речевых ситуаций; – составление и отгадывание загадок; – словесные игры; – игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; – сочинение собственных сказок, историй; – прогнозирование возможных действий героев книг; – викторины; – чтение; – рассказывание; – обсуждение-беседа; – ситуативное общение; – разучивание; – опознание звука из ряда изолированных, отличных по артикуляционным и акустическим признакам; – опознание звука из слогов; – опознание звука из слов; – закрепление звука в слогах, словах, предложениях; 	<ul style="list-style-type: none"> – наборы сюжетных картинок; – набор картин для составления описаний; – альбомы с тематическими картинками; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц; – мнемотаблицы; – алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука; – художественная литература (стихи, сказки, рассказы); – иллюстрации к произведениям; – игрушки для обыгрывания произведений. – наборы картинок для группировки; – различные виды театров; – дидактические игры по развитию речи; – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи); – детские журналы; – детские энциклопедии; – книги, любимые детьми группы;

		<ul style="list-style-type: none"> – составление рассказов по картине, серии картин, заданию, собственным впечатлениям; – упражнение в изменении слов (по числу, по падежам, перевод из одной части в другую); <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – дыхательная гимнастика; – продуктивная деятельность; – чтение по слоговым таблицам; 	<ul style="list-style-type: none"> – сезонная литература; – лото; – настольные игры; – пазлы и кубики по сказкам, литературным героям; – портреты детских писателей; – набор предметных картинок на определение звука в словах; – игровые пособия и материалы: шнуровки, доски с рамками и вкладышами; – игры для эмоционального развития; – модули и наборы для когнитивного развития (мышление, восприятие, память, воображение); – разрезные картинки; – матрешки; – мозаика геометрическая; – набор настольно-печатных игр на развитие памяти, внимания, воображения; – развивающие настольно-печатные игры; – составные игрушки «Создай животное»; – тактильные игры «Точки», «Тактильные дощечки»; – мозаики; – пирамидки пластиковые и деревянные; – предметные игрушки; – сортировщики и объёмные вкладыши; – тематические доски-пазлы; – разрезные картинки;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ картины, иллюстрации; – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; – таблицы слоговые, звуковые и др.; – просмотр сказок и мультфильмов <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – ситуативный разговор; – ситуативное общение; – моделирование речевых ситуаций; – составление и отгадывание загадок; – словесные игры; – игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; – сочинение собственных сказок, историй; – прогнозирование возможных действий героев книг. – викторины; – чтение; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – рассказывание; – прослушивание аудиозаписей; – обсуждение-беседа; – разучивание – опознание звука из ряда изолированных, отличных по артикуляционным и акустическим признакам; – опознание звука из слогов; – опознание звука из слов; – закрепление звука в слогах, словах, предложениях; – составление рассказов по картине, серии картин, заданию, собственным впечатлениям; – упражнение в изменении слов (по числу, по падежам, перевод из одной части в другую); <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – дыхательная гимнастика; – составление «ленты времени»; – работа по лэпбукам; – дидактические игры; – чтение по слоговым таблицам; – театрализация; – сюжетно-ролевые игры; – игры с правилами; – сюжетные игры по мотивам произведений; – продуктивная деятельность; – дидактические игры; – создание альбомов, иллюстрирование; – пластические этюды; 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядно-дидактический материал; – игрушки и сюжетные игры: куклы, наборы фигурок, транспортные игрушки из пластмассы, наборы животных; – приспособления и игрушки для формирования сильной воздушной струи, развития дыхания (перышки, трубочки, вертушки и др.)
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – инсценировки; – игра-драматизация; – народная игра; – режиссёрская игра; – хороводная игра; – коммуникативная игра; – развивающие интерактивные игры 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание картин; – предметные карточки; – карточки с буквами, слогами, словами; – работа с мнемотаблицами; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – составление и отгадывание загадок; – словесные игры; – ситуативное общение; – игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; – сочинение собственных сказок, историй; – чтение; – рассказывание; – обсуждение-беседа; – составление рассказов по картине, серии картин, собственным впечатлениям; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – театрализация; – сюжетно-ролевые игры; – игры с правилами; – сюжетные игры по мотивам произведений; – продуктивная деятельность; – дидактические игры; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – создание альбомов, иллюстрирование; – пластические этюды; – инсценировки; – игра-драматизация; – народная игра; – режиссёрская игра; – хороводная игра; – работа по лэпбукам; 	
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

дети с 5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1. Экологическое воспитание</p> <p>2. Развитие математических представлений</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – просмотр компьютерных презентаций; – экскурсии, целевые прогулки; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); – показ картин, иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игры-загадки; – рассказы; – обсуждения; – викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; – беседы; – отгадывание и сочинение 	<p><i>Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь и т.д.); – фотоальбом, «Мой город Заволжье», «Нижний Новгород», «Москва»; – тематические альбомы; – дидактические игры – наборы конструктора; – строительный материал; – альбомы с образцами построек; – коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; – схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; – материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;

		<p>загадок;</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение природоведческой и познавательной литературы. <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – опыты; – эксперименты; – дидактические игры; – решение проблемных ситуаций; – моделирование; – реализация проекта; 	<ul style="list-style-type: none"> – емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; – магниты; – соломки для коктейля разной длины и толщины; – прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; – мерные ложки; – резиновые груши разного объема; – формы для льда; – пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; – разные виды бумаги; – прочие материалы: воздушные шары, свечи; – утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); – индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений. <p><i>Экологическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – календарь природы; – индивидуальные дневники для фиксации погоды; – дидактические игры по экологии – коллекции природного материала (шишки,
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – просмотр компьютерных презентаций; – экскурсии, целевые прогулки; – показ картин, иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игры-загадки; – рассказы; – обсуждения; 	<ul style="list-style-type: none"> – емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; – магниты; – соломки для коктейля разной длины и толщины; – прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; – мерные ложки; – резиновые груши разного объема; – формы для льда; – пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; – разные виды бумаги; – прочие материалы: воздушные шары, свечи; – утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); – индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений. <p><i>Экологическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – календарь природы; – индивидуальные дневники для фиксации погоды; – дидактические игры по экологии – коллекции природного материала (шишки,

		<ul style="list-style-type: none"> – викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; – беседы; – отгадывание и сочинение загадок; – чтение природоведческой и познавательной литературы. <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – опыты; – эксперименты; – поиск информации в литературе; – реализация проектов; – коллекционирование; – создание мини-музеев; – дидактические игры; – развивающие интерактивные игры; – квесты; – решение проблемных ситуаций; – моделирование; – оформление книг самоделок; 	<p>ракушки, камушки, песок, вода, глина, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <ul style="list-style-type: none"> – комнатные растения, инструменты для ухода; – художественная литература природоведческого содержания; – предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы и т.д.); – наборы овощей и фруктов (муляжи); – макеты (животные на севере, на юге, в наших лесах, хозяйственный двор); – предметно-схематические модели – графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); – презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе» <p><i>Развитие математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д. – игры для развития логического мышления, шашки;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – рассматривание иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждения; – беседы; – отгадывание и сочинение загадок; <p><i>Практический:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – игры –головоломки; – набор геометрических фигур для группировки; – мозаика, кубики; – цветные счетные палочки; – набор карточек с изображением цифр от 0 до 9; <p>математические раскраски;</p> <ul style="list-style-type: none"> – счетный материал; – наборы геометрических фигур;

		<ul style="list-style-type: none"> – эксперименты; – коллекционирование; – дидактические игры; – моделирование; – оформление книг самоделок; – самостоятельное строительство с использованием схем 	<ul style="list-style-type: none"> – игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); – трафареты, линейки; – предметно-схематические модели; – песочные часы; – весы; – сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур
--	--	--	--

<i>дети с 6 лет</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1. Экологическое воспитание</p> <p>2. Развитие математических представлений</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – просмотр компьютерных презентаций; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); – экскурсии, целевые прогулки; – показ картин, иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игры-загадки; – рассказы; – обсуждения; – викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; – беседы; 	<p><i>Формирование целостной картины мира. Познавательная – исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь и т.д.); – фотоальбом, «Мой город Заволжье», «Нижний Новгород», «Москва»; «Моя страна Россия» и др.; – тематические альбомы; – дидактические игры – наборы конструктора; – строительный материал; – альбомы с образцами построек; – коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; – пазлы; – иллюстративный материал – схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; – набор засушенных растений;

		<ul style="list-style-type: none"> – отгадывание и сочинение загадок; – чтение природоведческой и познавательной литературы. <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – опыты; – эксперименты; – дидактические игры; – решение проблемных ситуаций; – моделирование; – реализация проекта; 	<ul style="list-style-type: none"> – компас; песочные часы; – вертушка; – образцы почв; – чашка Петри. – материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; – емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; – магниты; – соломки для коктейля разной длины и толщины; – прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; – мерные ложки; – резиновые груши разного объема; – формы для льда; – пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; – разные виды бумаги; – прочие материалы: воздушные шары, свечи; – утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); – микроскоп; – лупа; – индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений <p><i>Экологическое воспитание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – календарь природы; – индивидуальные дневники для фиксации погоды; – дидактические игры по экологии – коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки, песок, вода, глина, различные семена)
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – просмотр компьютерных презентаций; – экскурсии, целевые прогулки; – показ картин, иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – игры-загадки; – рассказы; – обсуждения; – викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; – беседы; – отгадывание и сочинение загадок; – чтение природоведческой и познавательной литературы. <p><i>Практический:</i></p>	

		<ul style="list-style-type: none"> – опыты; – эксперименты; – поиск информации в литературе; – реализация проектов; – коллекционирование; – создание мини-музеев; – дидактические игры; – развивающие интерактивные игры; – квесты; – решение проблемных ситуаций; – моделирование; – оформление книг самоделок; 	<ul style="list-style-type: none"> и плоды, кора деревьев, мох, листья); – комнатные растения, инструменты для ухода; – художественная литература природоведческого содержания; – предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы, животные жарких стран, Арктики и Антарктики, и т.д.); – – наборы овощей и фруктов (муляжи); – макеты (животные на севере, на юге, в наших лесах, хозяйственный двор); – макеты «Лес», «Луг», «Пустыня», «Северный полюс», «Вулкан» и т.д.; – предметно-схематические модели – графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); – презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе»
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – рассматривание иллюстраций <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обсуждения; – беседы; – отгадывание и сочинение загадок; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – эксперименты; – коллекционирование; – дидактические игры; – квесты; – моделирование; – оформление книг самоделок; – самостоятельное 	<p><i>Развитие математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.; – математические раскраски; – касса цифр; – танграмм – игры для развития логического мышления, шашки; – игры –головоломки; – набор геометрических фигур для группировки; – мозаика, кубики;

		строительство с использованием схем	<ul style="list-style-type: none"> – цветные счетные палочки; – набор карточек с изображением цифр от 0 до 9; математические раскраски; <ul style="list-style-type: none"> – счетный материал; – наборы геометрических фигур; – игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); – трафареты, линейки; – предметно-схематические модели; – песочные часы; – весы разные (рычажные, с объёмными чашами др.); – сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур – интерактивные игры серии «Шаг за шагом»
--	--	-------------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

дети с 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность 1.Изобразительная деятельность 2. Музыкальное развитие	Подгрупповой Фронтальный	<i>Наглядный:</i> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – показ, образец, обследование; – рассматривание картин; – компьютерные презентации. <i>Словесный:</i> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – объяснение; – художественное слово <i>Практический</i>	<i>Изобразительная деятельность</i> <ul style="list-style-type: none"> – схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; – наборы карандашей (12 цветов); – мелки восковые; – фломастеры; – трафареты; – бумага для рисования; – гуашь, краски акварельные, кисти; – печатки, штампы;

		<ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); – конструирование из строительного материала; – конструирование из бумаги; – конструирование из природного и бросового материала; – музыкально-дидактические игры; – упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); – игры на музыкальных инструментах; – слушание музыкальных произведений; – музыкально-ритмические движения; – пение; – песенное творчество; 	<ul style="list-style-type: none"> – стаканчики-непроливайки; – подставки для кистей; – салфетки из ткани; – пластилин; – глина; – доски для лепки; – клей, кисти для клея, розетки для клея; – цветная бумага; – наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) – тонированная бумага; – фольга; – ватман для коллективных работ; – лекала, геометрические формы, силуэты; – книжки-раскраски; – силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; – иллюстрации разных видов искусства: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» «Хохлома», «Гжель»; – предметы народных промыслов; – альбомы по народным промыслам; – репродукции известных художников; – альбомы по скульптуре
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – показ, образец, обследование; – рассматривание картин; – рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); – экскурсии в музеи, посещение выставок; – компьютерные презентации. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа о декоративно-прикладном искусстве; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы; – беседы; – объяснение; – художественное слово <p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); – творческие мастерские; – конструирование из строительного материала; – конструирование из бумаги; – конструирование из природного материала; – конструирование из бросового материала; – игры дидактические; – музыкально-дидактические игры; – хороводные; – игры с пением; – упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); – привлечение детей к оформлению помещений; – изготовление подарков своими руками; – игры на музыкальных инструментах; – слушание музыкальных произведений; – музыкально-ритмические движения; – пение; – песенное творчество; – музыкальное рисование; – исследовательская и практическая 	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор крупный; - деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый; - конструктор мелкий типа Lego; - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - схемы построек; - строительный материал; - игрушки для обыгрывания; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки) - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические музыкальные игры; - звучащие инструменты; - детские музыкальные инструменты; - звучащие игрушки-заместители; - ребусы и кроссворды на музыкальные темы; - портреты композиторов.
--	--	--	--

		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – фольклорные фестивали народного творчества; – календарно-обрядовые праздники; <ul style="list-style-type: none"> – театрализованные игры; – игры-драматизации; – игры-импровизации; – режиссёрские игры; – музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; – инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми; – проекты 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – рассматривание картин; – рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); <p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); – творческие мастерские; – конструирование из строительного материала; – конструирование из бумаги; – конструирование из природного материала; – конструирование из бросового материала; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – игры дидактические; – музыкально-дидактические игры; – изготовление подарков своими руками; – игры на музыкальных инструментах; – слушание музыкальных произведений; – музыкально-ритмические движения; – пение; – песенное творчество; – музыкальное рисование; – театрализованные игры; – игры-драматизации; – игры-импровизации; – режиссёрские игры; 	
--	--	--	--

<i>дети с 6 лет</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1.Изобразительная деятельность</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – показ, образец, обследование; – рассматривание картин; – компьютерные презентации. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – объяснение; – художественное слово <p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); – конструирование из строительного 	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; – наборы карандашей (12 цветов); – мелки восковые; – фломастеры; – трафареты; – бумага для рисования; – гуашь, краски акварельные, кисти; – печатки, штампы; – стаканчики-непроливайки; – подставки для кистей; – салфетки из ткани; – пластилин;

		<p>материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – конструирование из бумаги; – конструирование из природного и бросового материала; – музыкально-дидактические игры; – упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); – игры на музыкальных инструментах; – слушание музыкальных произведений; – музыкально-ритмические движения; – пение; – песенное творчество; 	<ul style="list-style-type: none"> – глина; – доски для лепки; – клей, кисти для клея, розетки для клея; – цветная бумага; – наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) – тонированная бумага; – фольга; – ватман для коллективных работ; – лекала, геометрические формы, силуэты; – книжки-раскраски; – силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; – иллюстрации разных видов искусства: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» «Хохлома», «Гжель»; – предметы народных промыслов; – альбомы по народным промыслам; – репродукции известных художников; – альбомы по скульптуре <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор крупный; - деревянный конструктор; - конструктор пластмассовый;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – показ, образец, обследование; – рассматривание картин; – рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); – экскурсии в музеи, посещение выставок; – компьютерные презентации. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа о декоративно-прикладном искусстве; – чтение художественной литературы; – беседы; – объяснение; – художественное слово 	

		<p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); - творческие мастерские; - дизайн-студии; - конструирование из строительного материала; - конструирование из бумаги; - конструирование из природного материала; - конструирование из бросового материала; - детский дизайн; - рукоделие; - игры дидактические; - музыкально-дидактические игры; - хороводные; - игры с пением; - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); - привлечение детей к оформлению помещений; - изготовление подарков своими руками; - игры на музыкальных инструментах; - слушание музыкальных произведений; - музыкально-ритмические движения; - пение; - песенное творчество; - музыкальное рисование; - исследовательская и практическая деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор мелкий типа Lego; - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - схемы построек; - строительный материал; - игрушки для обыгрывания; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки) - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - нитки шерстяные, нитки мулине, канва, иглы с тупым концом. <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты; - дидактические музыкальные игры; - детские музыкальные инструменты; - звучащие игрушки-заместители; - ребусы и кроссворды на музыкальные темы; - портреты композиторов.
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – фольклорные фестивали народного творчества; – календарно-обрядовые праздники; <ul style="list-style-type: none"> – театрализованные игры; – игры-драматизации; – игры-импровизации; – режиссёрские игры; – музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; – инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми; – проекты 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание образцов; – рассматривание картин; – рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); <p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); – творческие мастерские; – конструирование из строительного материала; – конструирование из бумаги; – конструирование из природного материала; – конструирование из бросового материала – детский дизайн; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – рукоделие. – игры дидактические; – музыкально-дидактические игры; – изготовление подарков своими руками; – игры на музыкальных инструментах; – слушание музыкальных произведений; – музыкально-ритмические движения; – пение; – песенное творчество; – музыкальное рисование; – театрализованные игры; – игры-драматизации; – игры-импровизации; – режиссёрские игры; 	
--	--	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

дети с 5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; - экскурсии, целевые прогулки, походы на природу, в музей, библиотеку; - выставки, конкурсы, смотры; - разыгрывание педагогом ситуаций; - просмотр мультфильмов; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной 	<p><i>Развитие игровой и театрализованной деятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Ателье», «Супермаркет» «Почта», «Библиотека» и т.д.; - маленькие пупсы; - набор фигурки людей; - набор кукол: семья; - комплекты постельных принадлежностей; - наручные куклы; - набор персонажей для плоскостного театра; - наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные;

	<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесная игра; - беседы; - обсуждение; -рассказывание; - ситуативный разговор; – речевая ситуация; - встречи-беседы с работниками экстренных служб, с людьми разных профессий; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - музыкальные игры; - ролевая игра; - игра-драматизация; - народная игра; - режиссёрская игра; - хороводная игра; - коммуникативная игра; - игры с правилами социального содержания; -строительные игры; - праздники, фестивали; - разновозрастное сотрудничество; - участие в проектах; - детская журналистика; - проблемные ситуации; - рисование на социальные темы; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; 	<ul style="list-style-type: none"> – солдатик; – набор масок; – набор чайной посуды (средний, мелкий); – набор кухонной посуды (средний, мелкий); – часы; – мини-кухня; – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный). – кукольная мебель (кровать, стол, стулья, буфет, шкаф и т.д. для средних кукол); – игровые панели «Автосервис», «Лес», «Деревня», «Зоопарк», «Ателье», «Почта», «Библиотека», «Банк» и др.); – алгоритмы приготовления салата, супа, компота; – контейнер с мелкими предметами-заместителями; – фотоальбомы «Моя семья»; – куклы из бумаги; – автомобили разного назначения (средние, мелкие); – набор инструментов в мастерской; – настольно-печатные игры. <p><i>Ребенок в семье и сообществе. Формирование общепринятых норм поведения. Формирование навыков взаимоотношения с окружающими. Формирование гендерных и гражданских чувств.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки («Посуда», «Эмоции и чувства», «Профессии» и др.); - с предметными карточками фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки» - лото настроений; - альбомы «Городец - малая родина», - «Москва-столица России» (флаг, герб и т.п.); - пособие «Жизнь и обычаи разных народов»,
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - дежурство; - поручение; - задание; -хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; - создание макетов, коллекций и их оформление; - изготовление предметов для игр; - мастерская по ремонту 	<p>«Национальные костюмы», «Военные профессии», «Конвенция о правах ребёнка»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор предметных картинок по темам.; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - набор масок, шапочек; - атрибуты для театрализованных игр; - ширмы; - разные виды театра; <p><i>Совместная трудовая деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - паспорта растений; - игровой набор для уборки; - природный и бросовый материал для ручного труда; - альбомы «Бытовые приборы», «Инструменты»; - тематические книги. <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <p>макеты разных дорог;</p> <p>наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - служебные автомобили; - макет железной дороги; - различные виды транспорта; - набор предметных картинок «Транспорт»; - игровые панели («Автодорога», «Автосервис», «Город»); - пособие «Правила дорожного движения»; - макеты дороги, парковки, автобана; - комплект дорожных знаков;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - словесная игра; - беседы; -рассказывание; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - музыкальные игры; - ролевая игра; - игра-драматизация; - народная игра; - режиссёрская игра; - хороводная игра; -строительные игры; - проблемные ситуации; - рисование на социальные темы; - экспериментирование; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - дежурство; - ручной труд; - изготовление предметов для игр 	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - дидактические игры по ПДД; - наглядный материал «Дорожная азбука», «Соблюдай правила пожарной безопасности»; - дидактические игры на тему «Безопасность».
--	--	--	---

<i>дети с 6 лет</i>			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; - выставки, конкурсы, смотры; - экскурсии, целевые, прогулки, походы на природу, в музеи, библиотеку - разыгрывание педагогом ситуаций; - просмотр мультфильмов; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - словесная игра; - тематические беседы; - обсуждение; 	<p><i>Развитие игровой и театрализованной деятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – атрибуты для игры и игровые панели: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», «Космос», «Мастерская»; «Банк», «Аптека», «Космос», «Театр», «Пожарная часть» и т.д.; - маленькие пупсы; - набор фигурки людей; – набор кукол: семья; – комплекты постельных принадлежностей; – наручные куклы; – набор персонажей для плоскостного театра; – наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные; – солдатики; – набор масок; – набор чайной посуды (средний, мелкий);

	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание; - ситуативный разговор; - разыгрывание ситуаций; - речевая ситуация; - встречи-беседы с работниками экстренных служб, с людьми разных профессий; <i>Практический:</i> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - музыкальные игры; - ролевая игра; - игра-драматизация; - народная игра; - режиссёрская игра; - хороводная игра; - коммуникативная игра; - игры с правилами социального содержания; - строительные игры; - праздники, фестивали; - разновозрастное сотрудничество; - участие в проектах; - участие в социальных акциях; - детская журналистика; - проблемные ситуации; - рисование на социальные темы; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - дежурство; - поручение; 	<ul style="list-style-type: none"> - набор кухонной посуды (средний, мелкий); - часы; - мини-кухня; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный). - кукольная мебель (кровать, стол стулья, буфет шкаф и т.д. для мелких кукол, игрушек); - контейнер с мелкими предметами-заместителями; - куклы из бумаги; - автомобили разного назначения (мелкие); - набор инструментов в мастерской; - настольно-печатные игры. - куклы (большие, средние, маленькие, бумажные); - кукольный дом; - набор персонажей для плоскостного театра; - наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные; - весы, касса, клавиатура; - транспорт разного назначения (мелкий, средний); - игрушки-трансформеры; - ширмы; - предметы-заместители, контейнер с мелкими предметами; - набор масок, шапочек; - атрибуты для театрализованных игр; - ширмы; - разные виды театра; <p><i>Ребенок в семье и сообществе. Формирование общепринятых норм поведения. Формирование навыков взаимоотношения с окружающими. Формирование гендерных и гражданских чувств.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - задание; - хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; - создание макетов, коллекций и их оформление; - изготовление предметов для игр; - мастерская по ремонту 	<ul style="list-style-type: none"> - с предметными карточками фотоальбомы; - альбомы «Городец - малая родина»; - «Москва-столица России» (флаг, герб и т.п.); - пособие «Жизнь и обычаи разных народов», «Национальные костюмы», «Военные профессии», «Конвенция о правах ребёнка»; - макет микрорайона, - наборы открыток родного города, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург; - российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - глобус; - тематические книги; - фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники». - тематические книги; - набор предметных картинок по темам; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - словесная игра; - беседы; - рассказывание; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - музыкальные игры; - ролевая игра; - игра-драматизация; - народная игра; - режиссёрская игра; - хороводная игра; - строительные игры; - проблемные ситуации; - рисование на социальные темы; - экспериментирование; - дежурство; - ручной труд; 	<ul style="list-style-type: none"> - макет микрорайона, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург; - российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - глобус; - тематические книги; - фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники». - тематические книги; - набор предметных картинок по темам; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). <p><i>Совместная трудовая деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - паспорта растений; - игровой набор для уборки; - природный и бросовый материал для ручного труда; <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - макет автомобильной дороги; - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - служебные автомобили; - различные виды транспорта; - дидактическое пособие «Правила дорожного движения»;

		- изготовление предметов для игр.	<ul style="list-style-type: none"> – альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»; «Не играй с огнем» – дидактические игры на тему «Безопасность»; «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей во дворе и на улице». – набор дорожных знаков; – светофор.
--	--	-----------------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

дети с 5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>1. Физическая культура в помещении</p> <p>2. Физическая культура на воздухе</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ, образец; – демонстрация физических упражнений; – использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – название упражнений; – комментирование хода выполнения упражнения; – указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; – беседы, рассказы; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; – спортивные игры; – подвижные игры; 	<p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обручи; – набор кеглей; – мячи большие, средние, малые; – гантели пластмассовые; – гимнастические палки; – веревочки, ленточки, флажки, кубики; – султанчики; – кольцоброс; – мешочки с грузом малые (для бросания); – атрибуты для проведения подвижных игр; – вертикальные/горизонтальные мишени; – иллюстрации о видах спорта; – клюшка хоккейная, шайба; – санки; – лыжи; – велосипеды, самокаты;

		<ul style="list-style-type: none"> – спортивные игры; – выполнение движений, повторение упражнений; 	<ul style="list-style-type: none"> – сигнальные конусы; – схемы выполнения движений; – набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; – тренажер игровой «Поймай шарик»; – спортивная игра «ходилка»; – шашки; – кегли; – эмблемы; – медали; – макеты стадиона; – нетрадиционное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ, образец; – демонстрация физических упражнений; – использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; – компьютерные презентации <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – название упражнений; – комментирование хода выполнения упражнения; – указание; – чтение; – рассказывание; – беседы; – чтение художественной литературы – викторины; – проблемные ситуации. <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; – спортивные игры; – подвижные игры; – выполнение движений, повторение упражнений; – проведение упражнений в игровой форме; 	<p><i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом; – художественная литература на тему здоровья, правильного питания; – массажные коврики, дорожки, мячики; – тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Азбука здоровья», «Распорядок дня», «Моя первая книга о человеке» – дидактические игры;

		<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика; – физкультурные минутки; – физкультурные развлечения; – соревнования, олимпиады; – походы; – проекты; 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<i>Практический:</i> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; – спортивные игры; – подвижные игры; – самостоятельная двигательная деятельность. 	

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность 1. Физическая культура в помещении 2. Физическая культура на воздухе	Фронтальный Фронтальный	<i>Наглядный:</i> <ul style="list-style-type: none"> – показ, образец; – демонстрация физических упражнений; – использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов <i>Словесный:</i> <ul style="list-style-type: none"> – название упражнений; – комментирование хода выполнения упражнения; – указание; <i>Практический:</i> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; 	<i>Физическая культура:</i> <ul style="list-style-type: none"> – обручи; – набор кеглей; – мячи большие, средние, малые; – гантели пластмассовые; – гимнастические палки; – веревочки, ленточки, флажки, кубики; – султанчики; – кольцоброс; – эспандеры; – мешочки с грузом малые (для бросания); – атрибуты для проведения подвижных игр; – вертикальные/горизонтальные мишени;

		<ul style="list-style-type: none"> – спортивные игры; – подвижные игры; – спортивные игры; – выполнение движений, повторение упражнений; 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации о видах спорта; – клюшка хоккейная, шайба; – санки; – лыжи; – велосипеды, самокаты; – сигнальные конусы; – схемы выполнения движений; – набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; – тренажер игровой «Поймай шарик»; – спортивная игра «ходилка»; – шашки; – шахматы; – кегли; – эмблемы; – медали; – макеты стадиона, хоккейной коробки; – нетрадиционное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – показ, образец; – демонстрация физических упражнений; – использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов – компьютерные презентации; <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – название упражнений; – комментирование хода выполнения упражнения; – указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; – чтение; – рассказывание; – беседы; – чтение художественной литературы – викторины; – проблемные ситуации. <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; – спортивные игры; – подвижные игры; – выполнение движений, 	<p><i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Формирование основ здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом; – художественная литература на тему здоровья, правильного питания; – массажные коврики, дорожки, мячики; – тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Азбука здоровья», «Распорядок дня», «Моя первая книга о человеке» – дидактические игры;

		<p>повторение упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведение упражнений в игровой форме; – утренняя гимнастика; – гимнастика после сна – физкультурные минутки; – физкультурные развлечения; – соревнования, олимпиады; – походы; – проекты; 	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные упражнения; – спортивные игры; – подвижные игры; – самостоятельная двигательная деятельность. 	

2.3 Деятельность по коррекции речевых нарушений

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ОНР).

Программа коррекционной работы (ФАОП п.43.1) обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы (ФАОП п.43.2):

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР), обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения; коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР (ОНР) консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР (ОНР) и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает (ФАОП п.43.3) : проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР (ОНР) с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает (ФАОП п.43.4): системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР (ОНР)); социально-коммуникативное развитие; развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР (ОНР); познавательное развитие, развитие высших психических функций; коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР (ОНР); различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР (ОНР)

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР (ОНР) (ФАОП п.43.5). Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения

программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (ФОАП п.43.6)

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР (ОНР) (ФОАП п.43.9.2) основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях: анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности; психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Воспитанники с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения логопедических занятий, целесообразно, делить группу на две подгруппы с учётом уровня речевого развития.

Подгрупповые логопедические занятия проводятся в первой половине дня четыре раза в неделю. В это время воспитатель организует образовательную деятельность с параллельной группой по разным видам деятельности. Продолжительность подгрупповых занятий составляет:

- 20-25 минут – в старшей группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);
- 25-30 минут – в подготовительной к школе группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

После групповых занятий учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми, посещает музыкальные и физкультурные занятия с целью контроля за их

логопедизацией, поддерживает коммуникативную инициативу детей на прогулке и в свободной деятельности.

Один день в неделю учитель-логопед осуществляет свою деятельность во второй половине дня – проводит индивидуальные занятия с детьми и консультирует родителей (законных представителей) по вопросам речевого развития детей.

Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда. Сюда входят упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия и т. д.

Подгрупповые занятия с учителем-логопедом являются основной формой коррекционного обучения и предназначаются для систематического развития всех компонентов речи. Основными задачами этих занятий являются:

Развитие понимания речи; воспитание умения наблюдать и осмысливать предметы и явления окружающей действительности, что дает возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребенка; формирование обобщающих понятий; формирование практических навыков словообразования и словоизменения; умение употреблять простые распространённые предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

Формирование правильного произношения звуков; развитие фонематического слуха и восприятия; закрепление навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Обучение детей самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логopedической последовательности пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.

Весь процесс коррекционного обучения имеет чёткую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

<i>Работа воспитателей по заданию учителя-логопеда</i>	
с 5 лет	<ol style="list-style-type: none">1. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 64 с.;2. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 24с., цв. ил.;3. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 32с., цв.ил.
с 6 лет	<ol style="list-style-type: none">1. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 64 с.;2. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть1. –

<p>Спб.: Детство-пресс, 2017г., 40 с., цв. ил; 3. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – Спб.: Детство-пресс, 2018г., 40с., цв. ил.;</p>

***Дополнительная методическая литература,
обеспечивающая коррекционный процесс:***

1. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., И.Г. Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – изд 2-е, Волгоград: Учитель, 2015г., 151с.;
2. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр. – Волгоград: Учитель, 2015г., 247с.;
3. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – Спб. Детство-пресс, 2009г., 32с.;
4. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 80 с.;
5. Горбушкина С.Б. Подготовка руки ребенка к письму на материале лексических тем. Рабочая тетрадь. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32 с.;
6. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 624 с.;
7. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р] и [р']. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2015г., 32с., цв.ил.;
8. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ], дифференциации звуков [ц] – [с], [ц] – [т'], [ч] – [т'], [ч] – [с'], [щ] – [с'], [щ] – [ч]. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32 с., цв.ил.;
9. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л'], дифференциации сонорных звуков и звука [j]. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2015г., 32 с.цв. ил.;
10. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с] – [з] – [с'] – [з']. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32. С., цв.ил.;
11. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков [с], [с'], [з'], [з], [ц] в рассказах. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32. С., цв.ил.;
12. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж], и дифференциации звуков [с] – [ш] – [з] – [ж]. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 32 с., цв. ил.;
13. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [в], [в'], [ф], [ф']. ФГОС. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 48 с., цв. ил.;
14. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 80 с.;
15. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32с.;
16. Нищева Н.В. Игры на автоматизацию звуков и развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста–Спб.: Детство-пресс, 2016г., 128с.;
17. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 64с.

2.4 Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 5 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей учителем –логопедом. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.	Праздник «День знаний»
Октябрь, 1 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». День учителя
Октябрь, 2 неделя	Огород. Овощи.	Коллективная аппликация «Вот так урожай».
Октябрь, 3 неделя	Сад. Фрукты	Выставка рисунков – «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями).
Октябрь, 4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».
Ноябрь, 1 неделя	Одежда	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).
Ноябрь, 2 неделя	Обувь	День народного единства
Ноябрь, 3 неделя	Игрушки	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.
Ноябрь, 4 неделя	Посуда	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместно с родителями).
Декабрь, 1 неделя	Зима. Зимующие птицы	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла новые развивающие сказки».
Декабрь, 2 неделя	Домашние животные зимой	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «новые развивающие сказки».

Декабрь, 3 неделя	Дикие животные зимой	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «новые развивающие сказки».
Декабрь, 4 неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь, 1 неделя	каникулы	
Январь, 2 неделя	Мебель	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.
Январь, 3 неделя	Грузовой и пассажирский транспорт	Экскурсия «На нашей улице».
Январь, 4 неделя	Профессии на транспорте	Сюжетно- ролевая игра «Летим в отпуск»
Февраль, 1 неделя	Детский сад. Профессии	Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в кабинет медика.
Февраль, 2 неделя	Ателье. Закройщица	Коллективный коллаж «Нарядные куклы».
Февраль, 3 неделя	Наша армия	День защитника Отечества.
Февраль, 4 неделя	Стройка. Профессии строителей	Спортивное развлечение
Март, 1 неделя	Весна. Приметы весны, Мамин праздник	Международный женский день
Март, 2 неделя	Комнатные растения	Изготовление каталога «Комнатные растения»
Март, 3 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбки	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».
Март, 4 неделя	Наш город	Экскурсия по городу.
Апрель, 1 неделя	Весенние работы на селе	Посадка лука, укропа ,салата в центре природы. День смеха.
Апрель, 2 неделя	Космос	День космонавтики
Апрель, 3 неделя	Откуда хлеб пришел?	Чаепитие с родителями» Мамины пироги»
Апрель, 4 неделя	Почта	Экскурсия на почту.

Май, 1 неделя	День Победы	День Победы
Май, 2 неделя	Правила дорожного движения	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа- постовой»
Май, 3 неделя	Лето. Насекомые	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «новые развивающие сказки»
Май, 4 неделя	Лето. Цветы на лугу	Высаживание рассады цветов на участке с родителями.

Старший дошкольный возраст (с 6 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, праздничные даты
Сентябрь, 1-3 неделя	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей учителем-логопедом, Заполнение речевых карт.	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 4 неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	День учителя. Выставка поделок «Осенний урожай»
Октябрь, 2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Праздник с участием родителей. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь, 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Осенний праздник.
Октябрь, 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Экскурсия в осенний лес. Наблюдение за птицами.
Ноябрь, 1 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».
Ноябрь, 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями).
Ноябрь, 3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями)

	животных к зиме	творчество).
Ноябрь, 4 неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы	День матери
Декабрь, 1 неделя	Зима. Зимующие птицы Зима. Зимние месяцы. Дикие животные зимой	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». Экскурсия в зимний лес. Наблюдение за его обитателями.
Декабрь, 2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	Экскурсия по детскому саду. Экскурсия в городской музей.
Декабрь, 3 неделя	Посуда. Виды посуды. Материалы из которых сделана посуда.	Коллективная аппликация «Праздничный стол».
Декабрь, 4 неделя	Новый год	Новогодний костюмированный бал.
Январь, 1 неделя	каникулы	
Январь, 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «На поезде».
Январь, 3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями).
Январь, 4 неделя	Труд на селе зимой	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».
Февраль 1 неделя	Орудия труда. Инструменты	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».
Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши	Выставка рисунков «Животные Африки»
Февраль, 3 неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Праздник День защитника Отечества. Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
Февраль, 4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Просмотр видеофильма о морских обитателях.
Март, 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние	Праздник 8 марта.

	цветы. Мамин праздник	
Март, 2 неделя	Наша Родина — Россия	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март»
Март, 3 неделя	Москва — столица России	Просмотр видеофильма «Моя Москва».
Март, 4 неделя	Наш родной город	Составление альбома «Мой родной город» (совместно с родителями).
Апрель, 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Викторина по произведениям С. Я. Маршака. День смеха.
Апрель, 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. День космонавтики
Апрель, 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Акция «Мы полечим книжку».
Апрель, 4 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты». Конкурс чтецов.
Май, 1 неделя	День Победы	День Победы
Май, 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года».
Май, 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май, 4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Праздник «До свиданья, детский сад!» Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей.

Методическая литература по планированию образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда. – СПб: Детство-пресс, 2016г., 192 с.;
2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет) – СПб: Детство-пресс, 2017г., 320

2.5. Содержание деятельности педагога-психолога

Содержание деятельности педагога-психолога определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ТНР (ОНР) приобретают особую значимость:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Задачи коррекционной программы сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

4. Учет возрастного-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного.

5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности. Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

Деятельность педагога-психолога в группе компенсирующей направленности осуществляется по следующим направлениям:

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1. Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год психолого- педагогическая диагностика познавательного, эмоционально-личностного и коммуникативного развития, составление рекомендаций по индивидуализации образовательного процесса.

2. Коррекционно-развивающая работа	Индивидуальная	В соответствии с расписанием
	Подгрупповая	
3. Методическая работа	Консультации для воспитателей (индивидуальные, групповые)	По запросу
	Педагогические советы ДОУ	По плану
	Участие в работе ППк	По плану
4. Работа с семьей	Групповые родительские собрания	По плану
	Анкетирование	
	Индивидуальные консультации	По запросу

Психодиагностика

Согласно ФГОС ДО, в ДОУ в рамках психолого-педагогической педагогом-психологом может проводиться оценка развития детей. Психолого-педагогическая диагностика понимается как изучение уровня развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика является частью общей системы диагностики детей дошкольного возраста, включающей ещё педагогическую, логопедическую и медицинскую. Психологическая диагностика проводится с целью определения актуального уровня развития детей, его соответствия возрасту, выявления личностных особенностей ребенка; вторичных отклонений, связанных с нарушением речи, а также для получения информации об уровне психического развития детей, выявления индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса (адаптация детей в ДОУ, готовность к обучению в школе, динамика в развитии детей, а также по запросу участников образовательного пространства).

Целью психодиагностики детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) является определение основных направлений коррекционно-развивающей работы. Выделено два направления психологической диагностики:

- первичное психодиагностическое обследование, направленное на выявление нарушений в развитии.
- углублённое психодиагностическое обследование, ориентированное на выявление особенностей психического развития.

Основными способами получения психологической информации при углублённом психодиагностическом обследовании является:

- психологические тесты;
- диагностические интервью;
- наблюдения поведения детей в разных видах деятельности;
- изучение продуктов деятельности детей;
- экспериментальные методы.

**Программа диагностического обследования детей
с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

№	Виды деятельности	Цель	Объект деятельности	Сроки, периодичность
1.	Диагностика школьной готовности	Изучение общей способности к учению у детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с целью оказания им психологической помощи	Дети, педагоги, специалисты, родители	Сентябрь, май
2.	Диагностика уровня тревожности ребенка	Выявление интенсивности отрицательного эмоционального опыта ребенка в изображаемых ситуациях. Изучение характера эмоционального опыта ребенка разнообразных ситуациях.	Дети, педагоги, специалисты, родители	Январь
3.	Диагностика развития психических процессов у детей дошкольного возраста по следующим направлениям: Самооценка Знания об окружающем мире Мышление Внимание Целенаправленность деятельности Зрительное восприятие Воображение	Выявление уровня интеллектуального развития, произвольности, особенностей личностной сферы	Дети, педагоги, специалисты, родители	В течение учебного года, по запросу

4.	Диагностика эмоционально-личностной сферы детей. Исследование возникающих проблемных ситуаций.	Изучение эмоционально-личностной сферы детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с целью оказания им психологической помощи	Дети, педагоги, специалисты, родители	В течение года, по запросу.
----	--	--	---------------------------------------	-----------------------------

По результатам диагностической работы педагогом-психологом делаются выводы об уровне развития детей и о степени готовности к школьному обучению.

Психопрофилактика

В соответствии с ФГОС ДО психопрофилактика и психологическое просвещение выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОУ. Цель психопрофилактической работы заключается в предотвращении возможных проблем в развитии воспитанников и взаимодействии участников воспитательно - образовательного процесса. В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум:

- создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, специалистов, администрации ДОУ и родителей, а именно:
- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса предусматривает, что педагог-психолог:

- знакомит родителей воспитанников с современными исследованиями в области психологии посредством психолого-педагогических рекомендаций, родительских собраний;
- ведет просветительскую работу с родителями (законными представителями) по учету возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, его интересов и склонностей, особенностей поведения и развития;
- информирует о факторах, препятствующих развитию личности воспитанников и о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи.

В связи с этим, реализация программы предполагает организацию работы со всеми субъектами образовательного процесса: детьми, педагогами, взрослыми.

Содержание психопрофилактической деятельности педагога – психолога в группе компенсирующей направленности

№	Цель работы	Виды деятельности	Объект деятельности	Сроки
1.	Создание условий для полноценного психического и физического здоровья и развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	Составление рекомендаций. Изучение медицинских документов для определения направления индивидуальной работы.	Дети, родители, педагоги, специалисты	Сентябрь-октябрь

2.	Формирование у педагогов потребности в психологических знаниях, стремления использовать их в интересах воспитанников и собственного самообразования.	Консультации по результатам наблюдений и психодиагностики. Индивидуальные рекомендации. Сообщения по запросу.	Педагоги, специалисты, родители.	В течение года.
----	--	---	----------------------------------	-----------------

Психологическое консультирование.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, специалисты, воспитатели и администрация ДОУ. Цель психологического консультирования заключается в оптимизации взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса и оказании им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальных программ воспитания и развития.

Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. Кроме того, педагог-психолог знакомит воспитателей, администрацию образовательной организации с основными условиями благоприятного психического развития обучающихся.

Темы консультаций	Объект деятельности	Сроки
«Коррекционно-развивающая работа педагога – психолога с детьми 6-7 летнего возраста с общим недоразвитием речи»	Педагоги, специалисты	Сентябрь, Декабрь
«Особенности эмоционально-волевой сферы детей с общим недоразвитием речи»	Родители.	Ноябрь
«Психологическая готовность к школе. Развивающие игры и упражнения»	Педагоги, родители.	Январь
«Результаты психолого-педагогической диагностики»	Педагоги, специалисты, родители.	Октябрь, Май
По запросу	Педагоги, специалисты, родители.	В течение года

Коррекционно - развивающая деятельность.

В контексте ФГОС ДО, деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Целью психокоррекционной работы является создание условий для раскрытия потенциальных возможностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), коррекция отклонений психического развития.

Педагог-психолог ДОУ осуществляет коррекционную и развивающую работу в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмо-

циональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) построена на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Педагог-психолог при организации работы с детьми группы компенсирующей направленности использует индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога с детьми группы компенсирующей направленности рассчитана на период с октября по апрель, проводится один раз в неделю по подгруппам в форме игровых сеансов. Каждый игровой сеанс состоит из нескольких частей и по продолжительности занимает не более 30 минут, что полностью соответствует возрастным, психологическим и физическим возможностям детей 6-7 лет с ОНР. Структура игровых сеансов предусматривает смену деятельности и не предполагает утомления.

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это специальный курс игровых сеансов (упражнений, игр, этюдов), направленный на развитие эмоционально-волевой, познавательной сферы, коммуникативных способностей. Игровые сеансы предназначены для подгрупповой работы с детьми 6-7 лет с ОНР в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Реализация задач в ходе игровых сеансов происходит через познавательную, игровую, изобразительную, продуктивную, здоровьесберегающую деятельность и включает в себя три направления: коррекция и развитие познавательно-речевых процессов, формирование произвольной регуляции поведения, мелкой моторики и сенсомоторной координации. Педагог-психолог использует следующие методы психологического воздействия: словесные, наглядные и практические.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Содержание программы полностью определяет решение проблемных задач развития данной категории детей, так как её целью является развитие познавательных процессов и личностных качеств дошкольников с ОНР.

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей деятельности Дети 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Программно-методическое обеспечение
Сентябрь	I неделя	Произвольное внимание, сенсомоторная координация «Домик»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.63
Сентябрь	II неделя	Саморегуляция в учебной деятельности «Изучение саморегуляции»	У.В. Ульенкова «Дети с задержкой психического развития», стр. 101
Сентябрь	III неделя	Зрительное восприятие «Графический диктант»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.71

Сентябрь	IV неделя	Память «Рисование бус»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр. 93
Октябрь	I неделя	Занятие 1	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.30
Октябрь	II неделя	Занятие 2	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.35
Октябрь	III неделя	Занятие 3	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.39
Октябрь	IV неделя	Занятие 5	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.43
Ноябрь	I неделя	Занятие 6	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.48
Ноябрь	II неделя	Занятие 7	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.52
Ноябрь	III неделя	Занятие 8	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.54
Ноябрь	IV неделя	Занятие 9	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.57
Декабрь	I неделя	Занятие 10	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.61
Декабрь	II неделя	Занятие 11	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.66
Декабрь	III неделя	Занятие 12	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.69
Декабрь	IV неделя	Занятие 13	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.72
Январь	II неделя	Занятие 14	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим не-

			доразвитием речи», с.76
Январь	III неделя	Занятие 15	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.80
Январь	IV неделя	Занятие 16	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.83
Февраль	I неделя	Занятие 17	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.86
Февраль	II неделя	Занятие 18	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.90
Февраль	III неделя	Занятие 19	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.95
Февраль	IV неделя	Занятие 20	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.98
Март	I неделя	Занятие 21	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.103
Март	II неделя	Занятие 22	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.108
Март	III неделя	Занятие 23	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.113
Март	IV неделя	Занятие 24	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.117
Апрель	I неделя	Занятие 25	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.121
Апрель	II неделя	Занятие 26	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.125
Апрель	III неделя	Занятие 27	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.129

Апрель	IV неделя	Занятие 28	Н.В. Тарасова «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», с.135
Май	I неделя	Произвольное внимание, сенсомоторная координация «Домик»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», стр.63
Май	II неделя	Саморегуляция в учебной деятельности «Изучение саморегуляции»	У.В. Ульяновская «Дети с задержкой психического развития», стр. 101
Май	III неделя	Память «Рисование бус»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр. 93
Май	IV неделя	Опросник «Отношение к школе»	Девятова О.Е., Прохорова Л.Н. «Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях» стр. 104

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические

модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО и ФАОП ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). При этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и

способов познания (моделирования экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности, укрепление здоровья детей, развитие речедвигательной деятельности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на прогулочном участке;
- свободное общение воспитателя и учителя-логопеда с детьми

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета,

формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приёмы и способы, направленные на поддержку детской инициативы:

– во время прогулки живое общение учителя-логопеда с детьми, проведением разученных ранее игр на свежем воздухе;

– присутствие учителя-логопеда в групповом помещении в режимные моменты с целью организации живого общения с детьми, что позволяет специалисту быстрее вызвать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения;

– сбалансированность занятий и свободного времени детей, что дает возможность детям играть и отдыхать в специально организованной предметно-пространственной развивающей среде;

– специальным образом организованная предметно-пространственная среда, которая стимулирует развитие у детей самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.

Свобода детской инициативы – важнейшее педагогическое условие развития игровой деятельности, даже если организуется взрослым или по замыслу самих детей. Такая игра, как правило, побуждает детей к ролевому диалогу. Воспитатель не вмешивается в игру детей (если только они его не приглашают сами).

Комплексное педагогическое руководство развитием самостоятельной игры включает:

– своевременное приобретение и практическое обобщение ребенком опыта участия в различных видах деятельности;

– приобщение ребенка к разнообразным знаниям как конкретного, так и более общего характера, которые используются в игре и способствуют развитию познавательной сферы ребенка в целом;

– создание для ребенка развивающей предметно-игровой среды, служащей последовательно средством, условием и опорой его игровой деятельности;

– приток свежих идей в детскую игру, что составляет суть направленности и содержания проблемного общения воспитателя с играющими детьми.

Игровое взаимодействие детей в самостоятельной игре не привязано к стационарной тематической игровой среде. Дети стремятся трансформировать ее в соответствии с динамикой развертывания игрового замысла, используя при этом по своему усмотрению игровые средообразующие модули, игрушки, различные игровые материалы.

Задачи педагога:

– создавать условия для возникновения и развития самостоятельных игр детей, обогащая их жизненный опыт, игровую культуру;

– способствовать обогащению содержания самостоятельных игр;

– способствовать возникновению в игре дружеских, партнерских взаимоотношений и

– игровых объединений по интересам;

- предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии;
- развивать у детей способность к творчеству в игре, произвольность поведения;
- поощрять инициативность игровых замыслов;
- создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных игр.
- предоставлять для игры время и место.
-

Поэтапное формирование игры взрослого с ребенком, постепенный переход от совместной игры – к самостоятельной

Этапы	Ребёнок	Взрослый
<i>I этап</i>	Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.	Создает предметно-пространственную среду
	Обогащают предметно-пространственную среду. Устанавливают взаимодействия между персонажами	
		Задаёт и распределяет роли. Берёт главную роль. Обговаривает игровые действия персонажей. Осуществляет прямое руководство игрой
<i>II этап</i>	Придумывает и развивает сюжет. Создает предметно-пространственную среду	Создает предметно-пространственную среду. Придумывает и развивает сюжет. Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку
	Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. Распределяют роли. Обговаривают игровые действия. Совместно руководят игрой	
<i>III этап</i>	Создает и обогащает предметно-пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Предлагает роль воспитателю. Осуществляет руководство игрой.	
	Обговаривают тему игры, основные события. Осуществляют ролевое взаимодействие. Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей	
<i>IV этап</i>	Создает и обогащает предметно-	Наблюдает за игрой детей включением в нее с определенной целью:

	пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Определяет тему игры. Осуществляет ролевое взаимодействие. Осуществляет игровые характерные для персонажей. Осуществляет руководство игрой.	– обогатить сюжет; – разнообразить игровые действия; – ввести правила; – активизировать ролевой диалог; – обогатить ролевое взаимодействие; – ввести предметы-заместители. Наблюдает за игрой детей и фиксирует в дневнике вопросы, над которыми необходимо поработать в дальнейшем.
--	---	--

Поддержка всех проявлений детской игры – необходимое условие для развития и поддержки детской инициативы.

2.8 Взаимодействие с семьями обучающихся

В МБДОУ к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги используют различные формы взаимодействия с семьями воспитанников с целью создания единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются дискуссии, создаются библиотеки специальной литературы в группе и т.д.

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Направления деятельности	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием

	проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
<i>Овладение коммуникативной деятельностью</i>	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
<i>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
<i>Познавательное развитие</i>	
<i>Овладение познавательно-исследовательской</i>	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения

<i>деятельностью</i>	разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы.
<i>Речевое развитие</i>	
<i>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</i>	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<i>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</i>	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в Учреждении для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунки, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
<i>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</i>	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
<i>Физическое развитие</i>	
<i>Овладение элементарными нормами и правилами</i>	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на

<i>здорового образа жизни</i>	совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
<i>Овладение двигательной деятельностью</i>	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

Родителей (законных представителей) необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Информирование родителей (законных представителей) может осуществляться в индивидуальной беседе, или через наглядные методы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей – как в речевом, так и в общем развитии. В работе используются тетради «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей:

Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадью подобраны в соответствии с изучаемыми в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) лексическими темами и требованиями Программы.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приёмах, в материалах на стендах и в папках.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребёнком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Дополнительная литература по работе с семьей

1. Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб: Детство-пресс, 2011 г., 240 с.

II ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.9.Содержание образовательной деятельности

Формирование предпосылок финансовой грамотности дошкольников реализуется в различных видах взаимодействия взрослых с детьми. Программа состоит из четырёх блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд – продукт (товар)», «Деньги, цена (стоимость)», «Реклама: желания и возможности», «Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика».

Содержание образовательной деятельности по экономическому воспитанию

«Труд – продукт (товар)»	
<i>содержание</i>	<p>Труд – основная деятельность человека, источник его существования.</p> <p>Каждый человек имеет свою профессию, своё дело (врач, строитель, педагог, космонавт и т.д.). Современные профессии (бизнесмен, банкир, менеджер, рекламодатель, рекламный агент, программист и др.).</p> <p>Знакомство с людьми разных профессий – воспитание уважения к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть своё собственное дело, уважения к труду в целом. Безделье, праздность, леность – предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия – великое благо, которым следует дорожить.</p> <p>Результат труда людей – продукт – полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, создаёт рекламу и т.п.). Продукты труда – это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут служить много лет, дольше чем живут люди. Красивая вещь – это искусство, которым восхищаются</p>

	<p>люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т.п.</p> <p>Продукты труда – это богатство людей, богатство страны, чем больше в ней производится товаров, тем лучше будут жить и, взрослые и дети. За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, её благополучие, так как взрослые могут купить всё, что необходимо детям.</p>
<i>Основные понятия</i>	<p>труд, работа, продукт, премия, продукция; рабочее место. Рабочее время; профессии: менеджер, бизнесмен, фермер, рекламодатель, распространитель рекламы, программист, банкир; орудия, предметы труда, инструменты; рынок, магазин, палатка, супермаркет, универсам.</p>
<i>Педагогические задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей данной группы детского сада; - добиваться уважения людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности
«Деньги, цена (стоимость)»	
<i>содержание</i>	<p>Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), что они бывают разного достоинства, разной ценности, что было, когда не было денег.</p> <p>В каждой стране свои деньги. В России – рубли. Деньги дальнего зарубежья (доллар, евро, юань, фунт стерлингов и др.). Деньги ближнего зарубежья – тенге (Казахстан), гривна (Украина), лари (Грузия), манаты (Азербайджан) и др.</p> <p>Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Просто так деньги никому не дают.</p> <p>Все взрослые, которые трудятся, получают зарплату, пожилые, больные люди, инвалиды – пенсию; студенты – стипендию; дети – специальное пособие.</p> <p>Деньги нужны людям, чтобы жить и оплачивать расходы.</p> <p>Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Его формальное выражение в планировании доходов и расходов на определённый период времени, исходя из постоянных платежей: квартирной платы, платы за детский сад, электроэнергию, газ, одежду; расходы на питание; расходы на питание членов семьи, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.</p> <p>Бюджет, из чего он складывается (все деньги, которые получают члены семьи, если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата, пенсию бабушки и детское пособие, - это всё вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу всё, что хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от её бюджета: что можно купить сейчас, - а что – в следующий раз (рациональность). Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь – один раз отрежь», «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит» и др.</p> <p>Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят</p>

	<p>меньше (дешевле). Прежде чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эти вещи приобретают.</p> <p>Деньги можно копить в сбербанке. Понятие «проценты», откуда они берутся; почему это удобно и выгодно, когда деньги хранят в сбербанке.</p> <p>Ведущая нравственная идея данного блока – помочь детям понять, что деньги просто так никто никому не даёт.</p>
<i>Основные понятия</i>	деньги, валюта, монеты, купюры; цена дороже, дешевле; покупать, продавать, брать в долг; сбербанк, накопить, растратить, проценты; доход, пенсия, зарплата, стипендия, пособие для детей, бюджет; аукцион, лотерея, выиграл, проиграл, выгодно, не выгодно, бартер, лот.
<i>Педагогические задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран); - формировать правильное отношение к деньгам как к предмету жизненной необходимости и части культуры каждой страны; - воспитывать основы разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, с возможными потребностями семьи; - дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться как к предмету жизненной необходимости, средству и условию благополучия, достатка в жизни людей
«Реклама: желания и возможности»	
<i>содержание</i>	<p>Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, где она размещается (на улице, в рекламных роликах, телевидении, на досках объявлений и т.п.), рекламные листки (реклама игрушек, парфюмерии, автомашин, косметики и т.д.), бесплатные рекламные газеты, которые опускаются в почтовые ящики, реклама на обложках журналов и т.д.</p> <p>Беседы о рекламе, запомнившейся детям.</p> <p>Знакомство детей с процессом создания рекламы на примере «Рекламного агентства». Производителя рекламы: кто такой рекламодаделец, рекламный агент; что такое рекламное агентство; какие профессии необходимы для работы в области рекламы и т.д.</p> <p>Составление детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, стихах, прозе и пр.) на следующие темы «Если бы у меня было своё дело...», «Народные промыслы» и т.п. Художественные возможности рекламы.</p>
<i>Основные понятия</i>	реклама, рекламировать, рекламодаделец, рекламное агентство, рекламный агент, распространитель рекламы, собственное дело, участники рекламной деятельности (артисты, дети, животные, герои мультфильмов)
<i>педагогические задачи</i>	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о рекламе, её назначении; - поощрять у детей объективное отношение к рекламе; - воспитывать разумные потребности; - учить детей правильно воспринимать рекламу. («Не покупай всё, что рекламируется. Прежде, чем купить, подумай. Нужна ли тебе эта вещь,

	хватит ли денег на её приобретение. Реклама может содержать необъективную, ложную информацию»).
«Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика»	
<i>содержание</i>	<p>Хороший хозяин – тот, кто умеет правильно, в интересах семьи использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье – одно из условий её благополучия.</p> <p>Правильное распределение семейных доходов – искусство, которому люди учатся всю жизнь. Формирование умений экономить. Делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что – позднее; предусматривать все предстоящие расходы, такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т.д.; вовремя рассчитать, сколько денег можно оставить на отдых, развлечения, проведение праздников.</p> <p>Воспитание у детей полезных привычек в детском саду и дома и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.).</p> <p>Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность, жадность, воровство, ложь, а достойным считали доброту, честность, щедрость, благородство, трудолюбие, способность сочувствовать (на примере народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок).</p>
<i>Основные понятия</i>	бережливый, хозяйственный, экономный, рациональный (рачительный), щедрый, добрый, честный. Запасливый и др.
<i>педагогические задачи</i>	<p>- воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению; ломать, портить вещи, выбрасывать их – недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие помогать тем, кто нуждается в помощи и т.п.);</p> <p>- формировать представления о том, что предметный (вещный) мир – это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд. И к нему следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать. Как жили люди раньше и сейчас.</p>

Методическое обеспечение парциальной программы

1. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2015г., 124 с.
2. Шатова А.Д. Демонстрационные и раздаточные материалы для программы «Тропинка в экономику» – М.: Вентана-Граф, 2015. 48 с.;
3. Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» [Электронный ресурс] // <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/10328/>;

Методическое обеспечение Программы «Тропинка в экономику»

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2015; с. 24 - 49	содержание занятия: Экономическое воспитание <i>Шатова А.Д. «Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты. ФГОС». – М.: Вентана-Граф, 2015. 174 с.:</i>
с 6 лет	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2015; с. 24 - 49	содержание занятия: Экономическое воспитание <i>Шатова А.Д. «Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты. ФГОС». – М.: Вентана-Граф, 2015. 174с.:</i>

2.10. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Экономическое воспитание
дети с 5 лет*

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Экономическое воспитание</i></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; - экскурсии, целевые прогулки; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы; - обсуждение; - рассказывание; - встречи-беседы с людьми разных профессий; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы: «Реклама», «Предприятия нашего города», и т.д.; - коллекции: «Монеты России», «Материалы» (стекло, дерево, железо, камень, фарфор, пластмасса. ткань и т.д.), «Упаковка» и т.д.; - лэпбуки «Профессии», «Банк» и т.д.; - картотеки стихов, загадок, пословиц, поговорок о труде; - рекламные образцы; - ширмы; - банкомат; - атрибуты для игр «Супермаркет», «Банк» и т.д.; - игровые панели «Банк», «Магазин», «Кафе» и др.;

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; - экскурсии, целевые прогулки; - разыгрывание педагогом ситуаций; - просмотр мультфильмов; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы; - обсуждение; - рассказывание; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - встречи-беседы с людьми разных профессий; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - игра-драматизация; - режиссёрская игра; - игры с правилами социального содержания; - участие в проектах; - проблемные ситуации; - коллекционирование; - создание макетов; - изготовление предметов для игр; 	<ul style="list-style-type: none"> - контейнер с мелкими предметами-заместителями; - наборы предметных картинок; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - настольно-печатные игры с экономическим содержанием; - природный и бросовый материал для ручного труда; - тематические книги; - макеты
---	--	---	--

		- мастерская по ремонту	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	<i>Наглядный:</i> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; <i>Словесный:</i> - обсуждение; - рассказывание; <i>Практический:</i> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - игра-драматизация; - режиссёрская игра;	

		<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами социального содержания; - коллекционирование; - изготовление предметов для игр; - мастерская по ремонту 	
--	--	---	--

дети с 6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Экономическое воспитание</i></p>	Фронтальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; - экскурсии, целевые прогулки; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы; - обсуждение; - рассказывание; - встречи-беседы с людьми разных профессий; <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы: «Разные банки», «Реклама», «Предприятия нашего города», «Портреты русских меценатов» и т.д.; - коллекции: «Деньги России», «Деньги разных стран», «Материалы» (стекло, дерево, железо, камень, фарфор, пластмасса, ткань и т.д.), «Упаковка» и т.д.; - лэпбуки «Профессии», «Банк» и т.д.; - картотеки стихов, загадок, пословиц, поговорок о труде; - рекламные образцы; - ширмы; - банкомат; - терминал; - касса, прилавок;
<p>Образовательная деятельность в режимных</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Супермаркет», «Банк» и т.д.; - игровые панели «Банк»,

моментах	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, целевые прогулки; - разыгрывание педагогом ситуаций; - просмотр мультфильмов; - просмотр презентаций. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - беседы; - обсуждение; - рассказывание; - ситуативный разговор; - речевая ситуация; <p>- встречи-беседы с людьми разных профессий;</p> <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - игра-драматизация; - режиссёрская игра; - игры с правилами социального содержания; - участие в проектах; - проблемные ситуации; - коллекционирование; - создание макетов; - изготовление предметов для игр; - мастерская по ремонту 	<p>«Магазин», «Кафе» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - контейнер с мелкими предметами-заместителями; - наборы предметных картинок; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - дидактические игры с экономическим содержанием; - настольно-печатные игры с экономическим содержанием «Монополия», «Я предприниматель» и др.; - природный и бросовый материал для ручного труда; - тематические книги; - макеты
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; 	

	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, картин; <i>Словесный:</i> - обсуждение; - рассказывание; <i>Практический:</i> - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - театрализованные игры; - игра-драматизация; - режиссёрская игра; - игры с правилами социального содержания; - коллекционирование; - изготовление предметов для игр; - мастерская по ремонту 	
--	--------------	--	--

2.11. Взаимодействие с семьями обучающихся

Семья в решении задач экономического воспитания – ведущий социальный институт. Ребёнок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье – реальные деньги, покупки, траты, достаток или его отсутствие. Детский сад – ситуация условная. В своих играх дети используют экономические понятия: покупают, работают, получают деньги, но это ситуации «как будто». Однако, детский сад не менее важная ситуация, чем семья. Дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, учатся в своих играх выполнять роли членов семьи. Педагог руководит детской игрой. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников по вопросам экономического воспитания дошкольников повышает эффективность работы в данном направлении.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по Программе

Вид	Цель использования	Формы проведения
<i>Информационно-аналитические</i>	выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической компетентности в вопросах экономического воспитания старших дошкольников.	Анкетирование; опрос; индивидуальные беседы
<i>Познавательные</i>	Знакомство родителей (законных представителей) с рациональными методами и приёмами экономического воспитания	педагогическая гостиная; педагогическая библиотека; совместная проектная деятельность: – «Мой бюджет»; – «Все работы хороши»; – «Как мы экономим» и т.п.
<i>Досуговые</i>	установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми	развлечения; выставки рисунков, поделок, фото и т.п.; создание видеофильмов
<i>Наглядно-информационные</i>	ознакомление родителей (законных представителей) с деятельностью Учреждения по экономическому воспитанию старших дошкольников, формирование у родителей знаний методах экономического воспитания старших дошкольников.	Информация в родительском уголке «Расскажите ребёнку о деньгах (истории создании банков, о фермерских хозяйствах и т.д.); информация на сайте Учреждения; открытые просмотры ООД и других видов деятельности детей

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Согласно п.49 ФАОП, Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

I Целевой раздел РПВ

Миссия детского сада – в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, способствующих полноценному развитию ребёнка с ОНР в соответствии с его индивидуальными особенностями, возможностями, склонностями и интересами.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие дошкольников с ОНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОНР. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы (п.49.1.2) :

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы:

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ценности воспитания раскрываются через следующие направления воспитательной работы:

- патриотическое;
- социальное;
- познавательное;
- физическое и оздоровительное;
- трудовое;
- этико-эстетическое.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине — России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи направления патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач особое внимание уделяется: ознакомлению детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Познавательное развитие» АОП ДО.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального направления воспитания:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач особое внимание уделяют организации сюжетно-ролевых игр, игр с правилами, традиционных народных игры и пр.; воспитанию у детей навыков поведения в обществе, обучению детей сотрудничеству через групповые формы в продуктивных видах деятельности; обучению детей анализу поступков и чувств (свои и других людей); организации коллективных проектов заботы и помощи; созданию доброжелательного психологического климата в группе.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» АОП ДО.

Познавательное направление воспитания (ценность знания)

Ценность - знания. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

При реализации данных задач особое внимание уделяют организации совместной деятельности воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организации конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организации насыщенной и структурированной образовательной среды.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Познавательное развитие» АОП ДО, в разделе «Образовательная область «Речевое развитие» АОП ДО, в разделе «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» АОП ДО.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

При реализации данных задач особое внимание уделяют организации подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; созданию детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введению оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Задачи по развитию культурно-гигиенических навыков:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Физическое развитие» АОП ДО.

Трудовое направление воспитания

Ценность - труд. Начиная с дошкольного возраста, каждый ребёнок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в

детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи);

При реализации данных задач особое внимание уделяют показу детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни; воспитанию у ребенка бережливости; предоставлению детям самостоятельности в выполнении работы; демонстрации собственного примером трудолюбия и занятости, формированию стремления к полезной деятельности; развитию трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» АОП ДО.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации данных задач особое внимание уделяют обучению детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитанию культуры общения ребенка, умения вести себя в общественных местах; воспитанию культуры речи; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитанию культуры деятельности; выстраиванию взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительному отношению к результатам творчества детей, широкому включению их произведений в жизнь ДОО; организацию выставок, концертов,

созданию эстетической развивающей среды и др.; формированию чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на родном языке; реализации вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

См. конкретное содержание работы по возрастам в разделе «Образовательная область «Речевое развитие» АОП ДО, в разделе «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» АОП ДО.

Особенности реализации воспитательного процесса

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах детской деятельности, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

См. конкретное содержание в разделе «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» АОП ДО.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями

Семья и Учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеотрейлеров (фото-презентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п.

См. конкретное содержание в разделе «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» АОП ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

- 1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

Организационный раздел РПВ (по ФАОП п.50)

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОНР по ФАОП (стр. 387, п. 51.3.)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ОНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ОНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевычкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ОНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ОНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ОНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ОНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействия взрослого с детьми. Планирование событий ДОО

Реализация Программы осуществляется через воспитательные события - спроектированные взрослым образовательные ситуации. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Организованные воспитательные мероприятия проводятся, начиная с дошкольного возраста.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с **календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.**

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, детская телестудия и т. д.).

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС) отражает федеральную (российскую), региональную специфику (поволжскую, нижегородскую), а также специфику ДОО (наличие воспитанников с ОВЗ) и включать оформление помещений; оборудование; игрушки.

См. разделы «Материально-техническое обеспечение Программы», «Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», «Особенности развивающей предметно-пространственной среды», «Методическое и материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений» АОП ДО.

Методическое обеспечение парциальной программы

4. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2015г., 124 с.
5. Шатова А.Д. Демонстрационные и раздаточные материалы для программы «Тропинка в экономику» – М.: Вентана-Граф, 2015. 48 с.;
6. Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» [Электронный ресурс] // <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/10328/>;

Методическое обеспечение Программы «Тропинка в экономику»

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 5 лет	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2015; с.	содержание занятий: Экономическое воспитание <i>Шатова А.Д. «Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты. ФГОС». – М.: Вентана-Граф, 2015. 174 с.:</i>

	24 - 49	
с 6 лет	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вентана-Граф, 2015; с. 24 - 49	содержание занятий: Экономическое воспитание <i>Шатова А.Д. «Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты. ФГОС». – М.: Вентана-Граф, 2015. 174с.:</i>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1 ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР (ОНР) базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР(ОНР) в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР(ОНР), необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ТНР (ОНР), органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР(ОНР) максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность Учреждения имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

Земельный участок Учреждения оснащен прогулочными участками, спортивной площадкой № 1 и спортивной площадкой № 2, тротуарами, дорожками, цветниками, клумбами, вазонами для цветов.

Здание детского сада построено по индивидуальному проекту - два двухэтажных блока, соединённые одноэтажной частью, с подвалом.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)

Учебные помещения

Игровая группы	53.8
Кабинет учителя-логопеда	17.3
Кабинет педагога -психолога	12.1
Зал для музыкальных занятий	79.0

Административные помещения

Кабинет заведующего	16.0
Методический кабинет	21.1
Кабинет завхоза	9.9
Кабинет делопроизводителя	10.1

Кабинет музыкальных руководителей	10.7
Кабинет инструктора по физической культуре	10.7

Помещения социально-бытового назначения

Приёмная группы	19.4
Спальня группы	51.6

Помещение для занятия физической культурой и спортом

Зал для физкультурных занятий	78.8
-------------------------------	------

Помещения для обеспечения воспитанников и работников медицинским обслуживанием

Медицинский блок	48.4
------------------	------

Групповая, залы, кабинеты оснащены современной мебелью и игровым оборудованием. Помещение, используемое для образовательной деятельности оснащены техническими средствами обучения: ноутбуки, МФУ, музыкальные центры, интерактивная панель, портативные колонки.

Образовательная деятельность имеет необходимое материально-техническое обеспечение.

3.2. Обеспечение методическим материалом и средствами воспитания и обучения

Методическая литература для реализации образовательных областей

1. Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общем недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е, перераб. и дополненное в соответствии с ФГОС ДО - СПб: Детство-пресс, 2016г., 240 с.;
2. Арстанова Л.Г. Занятия и развлечения со старшими дошкольниками. Разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы. – Волгоград: «Учитель», 2009г., 147 с.;
3. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-пресс, 2012г., 224 с.;
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., 64с.;
5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: Детство-пресс, 2016г., 512 с.;
6. Волошина Л.Н., Гавришова Е.В. Елецкая Н.М., Курилова Т.В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. -Волгоград: Учитель, 2013г., 141с.;
7. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 224 с.;
8. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. Выпуск 1 – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 24 с.;

9. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 48 с.;
10. Гальцова Е.А. Забавные истории обо всем на свете. Театрализованные и игровые занятия с детьми. - Волгоград: «Учитель», 2008г., 127с.
11. Гуриненко Н.А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 64 с.;
12. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира СПб: Детство-пресс, 2015г., 128с.;
13. Дубровская Н.В. Интегрированная программа художественно- эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» - СПб.: Детство-Пресс, 2017г., 160с. цв.ил.;
14. Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа - СПб. Детство-пресс, 2013г., 208 с.;
15. Дубровская Н.В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная группа - СПб. Детство-пресс, 2019г., 480 с.;
16. Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 160с.;
17. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). – СПб: Детство-пресс, 2018г., 176с.;
18. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., И.Г. Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – изд 2-е, Волгоград: Учитель, 2015г., 151с.;
19. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр. - Волгоград: Учитель, 2015г., 247с.;
20. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС, – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 160 с.;
21. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС, – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 128 с.;
22. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 128с.;
23. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2019 г., 144 с.;
24. Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методические рекомендации, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе. - Волгоград: Учитель, 2014г., 63с.;
25. Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа – СПб.: Композитор, 2015г., 308 с.;
26. Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа – СПб.: Композитор, 2015г., 366 с.;
27. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Занятия и игры по конструированию. - изд. 3-е переработ. и дополн., ТЦ «Сфера», 2019г., 240с.;
28. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017г., 128 с.;
29. Кшенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2015г., 48с.;

30. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект. - изд. 2-е, перераб. Волгоград: Учитель, 2016г., 104 с.;
31. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет - Спб. Детство-пресс, 2017г., 96с.;
32. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественно-познавательной деятельности дошкольников. –М.: ИД «Карапуз» - ТЦ «Сфера» 2010г., 144с.;
33. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - Спб: Детство-пресс, 2017г., 80с.;
34. Нищева Н.В., Нищева В.М. Весёлые подвижные игры для малышей - Спб. Детство-пресс, 2016г., 32с.;
35. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - Спб. Детство-пресс, 2016г., 192с.;
36. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – Спб. Детство-пресс, 2009г., 32с.;
37. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 80 с.;
38. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 80 с.;
39. Нищева Н.В. Мой букварь. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 127с.;
40. Нищева Н.В. Книга для чтения к обещающему пособию «Мой букварь». Спб.: Детство-пресс, 2016г., 112с., цв. ил.;
41. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 32с.;
42. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 17 с.;
43. Нищева Н.В. Цикл интегрированных занятий по развитию связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 2. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 14 с.;
44. Нищева Н.В. Игры на автоматизацию звуков и развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста– Спб.: Детство-пресс, 2016г., 128с.;
45. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – Спб.: Детство-пресс, 2016г., 64с.;
46. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 256с.;
47. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 5 до 6 лет. Конспекты занятия. Спб. Детство-пресс, 2017г., 448с.;
48. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. Конспекты занятия. Спб. Детство-пресс, 2017г., 464с., ил. + цв.вкл.16 с.;
49. Нищева Н.В. Волшебное дерево календарь природы. Дидактические игры. Спб: Детство-пресс, 2017г., 48с.;
50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 544с.;
51. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 400 с.;
52. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017г., 624 с.;

53. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р] и [р']. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2015г., 32с., цв.ил.;
54. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ], дифференциации звуков [ц] - [с], [ц] - [т'], [ч] - [т'], [ч] - [с'], [щ] - [с'], [щ] - [ч]. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 32 с., цв.ил.;
55. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л], [л'], дифференциации сонорных звуков и звука [j]. ФГОС. – СПб.: Детство-пресс, 2015г., 32 с.цв. ил.;
56. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с] - [з] - [с'] - [з']. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 32. с., цв.ил.;
57. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков [с], [с'], [з'], [з], [ц] в рассказах. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 32. с., цв.ил.;
58. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж], и дифференциации звуков [с] - [ш] - [з] - [ж]. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 32 с., цв. ил.;
59. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [в], [в'], [ф], [ф']. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2016г., 48 с., цв. ил.;
60. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 40 с., цв. ил.;
61. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 40с., цв. ил.;
62. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: Детство-пресс, 2017г., 24с., цв. ил.;
63. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2. – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 32с., цв.ил.;
64. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 64 с.;
65. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС. – СПб.: Детство-пресс, 2018г., 64 с.;
66. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет) – СПб: Детство-пресс, 2017г., 320 с.;
67. Нищева Н.В. Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя – логопеда. – СПб: Детство-пресс, 2016г., 192 с.;
68. Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб: Детство-пресс, 2011г., 240 с.;
69. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. / под. ред. Пыловой В.К. – СПб: Детство-пресс, 2011г., 240 с.;
70. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., 80 с.;
71. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., 80 с.;
72. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. Для развития речи дошкольников. – М: Родничок, 1999г., 48с.;

73. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников - СПб. Детство-пресс, 2012г., 80с.;
74. Смоленцева А.А. Пустовойт О.В. Математика до школы. - Н.Новгород, Нижегородский гуманитарный центр, 1996г., 107с.;
75. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-пресс, 2010г., 112с.;
76. Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2017г., 96 с.;
77. Судакова Е. А. Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. – СПб. Детство-пресс, 2015г., 8с. цв.ил.;
78. Судакова Е.А. Альбом П.И. Чайковского «Времена года» Иллюстрированный материал и тексты бесед - СПб. Детство-пресс, 2016г. 16 с., цв.ил.;
79. Стефанко А.В., Степченкова С.В., Слизкина А.Б., Снежко Т.А., Бакулина Д.В. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР. 4-7 лет. -СПб: Детство-пресс, 2018г., 192с.;
80. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. -СПб: Детство-пресс, 2015г., 192с.;
81. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. -СПб: Детство-пресс, 2018г., 192с.;
82. Хабарова Т.В. Социоигровая технология в работе со старшими дошкольниками - СПб: Детство-пресс, 2017г. 96с.;
83. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г., 160 с.
84. Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений. - СПб: Детство-пресс, 2011г.. 160с.;
85. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г., 320с.;
86. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6 – 7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016г., 320с.;
87. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР. с 6 до 7 лет. - СПб: Детство-пресс, 2018г.. 48с.;

Методическое обеспечение

психолого – педагогического сопровождения образовательной деятельности.

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.;
2. Верещагина Н. В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО — СПб.: Детство-Пресс, 2017г.;
3. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ авт.-составитель Федосеева М.А. – Волгоград: Учитель 2016г.;
4. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2016г.;
5. Тарасова Н.В. «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи». - Р. н/Д: Феникс, 2014г.;
6. Татарникова Г.М., Вепрева И.И., Кириченко Т.Т. Индивидуальное сопровождение детей «группы риска». – Волгоград: Учитель, 2016г.

Методическое обеспечение досуговой деятельности

1. Даныпова А.А., Даныпова Г.Я., Листопадова Г.В. Комплект книга+диск. Играем и поём вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов с мультимедийным приложением. «Учитель» Волгоград 2015г. - 133с.;
2. Кандава Т.И., Семкова О.А., Уварова О.В. Занимаемся, празднуем, играем. Сценарии совместных мероприятий с родителями. «Учитель» Волгоград, 2015г. – 143 с.;
3. Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Конспекты занятий с нотным приложением. Второе издание, переработанное в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.;
4. Родина М.И., Буренина А.И. Куколяндия. Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности. «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008г.-109с.;
5. Фирилёва Ж.Е., Рябчиков А.И., Загрядская О.В. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. М.: Лань, Планета музыки, 2016г.

Перечень печатных изданий

Автор	Название	Издание
С. Вохринцева	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Серия картин «Планета Земля»: ➤ Весна; ➤ Деревья; ➤ Времена года. Лето; ➤ Деревья и листья; ➤ Стихийные явления природы; ➤ Транспорт; ➤ Учимся рисовать. Дымковская игрушка 1, 2; ➤ Учимся рисовать. Полхов-майданская роспись 1, 2; ➤ Учимся рисовать. Хохломская роспись 1, 2; ➤ Учимся рисовать. Гжель 1, 2, 3; ➤ Учимся рисовать. Городецкая роспись 1, 2; ➤ Растительный мир: луговые цветы; ➤ Растительный мир: садовые цветы; ➤ Растительный мир: деревья; ➤ Растительный мир: комнатные цветы; ➤ Виды птиц: перелётные птицы; ➤ Животный мир: дикие животные; ➤ Животный мир: животные Африки; ➤ Животный мир: домашние животные; ➤ Животный мир: обитатели океана; ➤ Наш дом: живой уголок; ➤ Наш дом: обувь; ➤ Наш дом: посуда; ➤ Виды насекомых: Насекомые 1; ➤ Знакомимся с разными странами: национальные костюмы народов мира; ➤ Знакомимся с разными странами: символы; ➤ Москва – столица Росси; ➤ Армия России; ➤ Транспорт: Виды транспорта; ➤ Виды спорта: летние виды спорта; ➤ Виды спорта: зимние виды спорта; ➤ Безопасность: дорожная безопасность; 	М: «Страна фантазий» 2015г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Безопасность: пожарная безопасность; ➤ Безопасность: стихийные явления природы; ➤ Народной творчество 1. 	
С.Н. Николаева.	<p>Серия картин из жизни диких животных:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Заяц-беляк»; ➤ «Бурый медведь» 	М: Мозаика Синтез
	<p>Плакат:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Овощи; ➤ Форма; ➤ Счёт до 20; ➤ Животные средней полосы; ➤ Фрукты; ➤ Домашние питомцы; ➤ Домашние птицы; ➤ Животные Африки; ➤ Полхов-майданская роспись. Примеры узоров и орнаментов; ➤ Полхов-майданская роспись. Работы современных мастеров; ➤ Гжель. Примеры узоров и орнаментов; ➤ Гжель. Работы современных мастеров; ➤ Филимоновские свистульки. Примеры узоров и орнаментов; ➤ Филимоновские свистульки. Работы современных мастеров; ➤ Хохлома. Примеры узоров и орнаментов; ➤ Хохлома. Работы современных мастеров; ➤ Летние виды спорта; ➤ Зимние виды спорта; ➤ Зачем люди пилят деревья; ➤ Зачем люди ходят в лес; ➤ Пищевые цепочки; ➤ Лес – многоэтажный дом; ➤ Кому нужны деревья в лесу; ➤ Где в природе есть вода; ➤ Как лесник заботится о лесе; ➤ Кошка с котятами ➤ Свинья с поросятами 	М: Мозаика Синтез
И.И. Хохлов	<p>Иллюстрации «Любимые сказки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Маша и медведь; ➤ Курочка-ряба; ➤ Колобок; ➤ Козлята и волк; ➤ Лиса, заяц и петух; ➤ Зимовье зверей; ➤ Петух и собака; ➤ У страха глаза велики; ➤ Теремок; ➤ Рукавичка; ➤ Пых; 	М: «Советский художник» 1985г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Кошкин дом; ➤ Три поросёнка; ➤ Серебряное копытце; ➤ Бременские музыканты; ➤ Конёк-горбунок; ➤ Красная шапочка; ➤ Дюймовочка 	
Г.А. Тумакова	<p>Учебно-наглядное пособие для детского сада «Звучащее слово»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Какой это звук?; ➤ Подбери слово; ➤ Лесная полянка; ➤ Заблудился; ➤ Брат и сестра; ➤ Озорной котёнок; ➤ Избушка на курьих ножках; ➤ Медвежья семья; ➤ Саша и снеговик; ➤ За обедом; ➤ Лисята-братья; ➤ Овощи; ➤ Три щенка; ➤ На рыбалке; ➤ Если бы мы были художниками; ➤ Друзья; ➤ Весёлые путешественники; ➤ Петрушка-почтальон; ➤ Зайчата Л'уга и Лут'я; ➤ Загадочный круг; ➤ Догадайся сам 	М.: Просвещение, 1980г.
Т.В. Цветкова	Развитие речи в картинках: «Животные»	М.: ТЦ «Сфера»
Н.Н. Белавина	Логопедические карточки 2 для обследования и развития лексики – грамматического строя и связной речи детей.	ТЦ «Сфера»
И.А. Смирнова	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.	Спб.: Детство-пресс 2017г., 70с., цв.ил.
О.Б. Иншакова	Альбом для логопедов	М: Владос, 2000г., 280с., ил.
И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа	М.: ТЦ «Цветной мир», 2015г.
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Опасные явления в природе; ➤ Безопасность на дороге. 	М.: ТЦ «Цветной

		мир», 2015г.
	Комплект плакатов «Государственная символика РФ: флаг, гимн, герб	Волгоград: Учитель, 2016г.
Г.П. Попова	Безопасность	Волгоград: Учитель, 2016г.
Н.В. Нищева	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС ➤ Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС ➤ Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС ➤ Слоговые таблицы ➤ Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Выпуск 2. ФГОС ➤ Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (6-7 лет). Выпуск 3. ФГОС. ➤ Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1. ФГОС ➤ Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС ➤ Круглый год ➤ Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет ➤ Карточка сюжетных картинок. Употребление предлогов. ➤ Карточка предметных картинок. Профессии. ➤ Карточка предметных картинок. Предлоги 2. ➤ Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – Карточка сюжетных картинок. Предлоги 1, 2 ➤ Мама всякие нужны (выпуск 1) ➤ Мама всякие нужны (выпуск 2) ➤ Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 1) ➤ Детям о профессиях Кем быть? (выпуск 2) ➤ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС ➤ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС ➤ Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по 	Спб.: Детство- пресс 2014г.- 2019г.

	картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС	
	<p>Картины русских художников:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ В.М. Васнецова; ➤ И.Я. Билибина; ➤ И.И. Шишкина; ➤ Ф.А. Васильева 	М.: Айрис пресс
	<p>Иллюстрации:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зайцы зимой; ➤ Овцы с ягнятами; ➤ Зайцы; ➤ Волки; ➤ Кролики; ➤ Белые медведи; ➤ Белки; ➤ Бурые медведи; ➤ Куры; ➤ Слоны; ➤ Лоси; ➤ Гуси и утки; ➤ Верблюды; ➤ Обезьяны; ➤ Кошка с котятами; ➤ Зимние забавы; ➤ Зимний пейзаж; ➤ Армия; ➤ Семья; ➤ Телевизор; ➤ Арена; ➤ Школьный класс; ➤ Русские и зарубежные сказки. 	М.: Просвещение, 1980-1990
В.В. Гербова	Развитие речи в картинках: «Занятия детей зимой»	М: Мозаика Синтез, 2011г.
Э. Емельянова	<p>Расскажите детям о:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Грибах; ➤ Садовых ягодах; ➤ Овощах; ➤ Птицах; ➤ Домашних питомцах; ➤ Морских обитателях; ➤ Насекомых; ➤ Музыкальных инструментах; ➤ Бытовых приборах; ➤ Хлебе; ➤ Домашних животных; ➤ Лесных животных; ➤ Достопримечательностях Москвы; 	М: Мозаика Синтез, 2011г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Об Отечественной войне 1812 года; ➤ О Московском Кремле; ➤ Транспорте; ➤ Космосе; ➤ Космонавтике; ➤ Специальных машинах 	
А. Дорофеева	<p>Рассказы по картинкам:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Времена года; ➤ Весна; ➤ Лето; ➤ Осень; ➤ Зима; ➤ Родная природа; ➤ Профессии; ➤ Кем быть; ➤ Зимние виды спорта; ➤ Летние виды спорта; ➤ В деревне; ➤ Мой дом; ➤ Курочка-ряба; ➤ Распорядок дня; ➤ Колобок; ➤ Защитники Отечества 	М: Мозаика Синтез, 2014г.
А. Дорофеева	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мир в картинках: ➤ Цветы; ➤ Ягоды лесные; ➤ Ягоды садовые; ➤ Деревья и листья; ➤ Овощи; ➤ Фрукты; ➤ Птицы домашние; ➤ Арктика и Антарктика; ➤ Птицы средней полосы; ➤ Высоко в горах; ➤ Животные жарких стран; ➤ Животные средней полосы; ➤ Собаки друзья и помощники; ➤ Домашние животные; ➤ Домашние питомцы; ➤ Насекомые; ➤ Рептилии и амфибии; ➤ Морские обитатели; ➤ Спортивный инвентарь; ➤ Музыкальные инструменты; ➤ Офисная техника; ➤ Бытовая техника; ➤ Инструменты домашнего мастера; ➤ Посуда; ➤ Государственные символы; ➤ День победы; ➤ Автомобильный транспорт; 	М: Мозаика Синтез, 2015г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Авиация; ➤ Космос. 	
А. Бывшева	<p>Библиотека программы «От рождения до школы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Основы безопасности; ➤ Грамматика в картинках: словообразование; ➤ Грамматика в картинках: глаголы; ➤ Грамматика в картинках: антонимы; ➤ Грамматика в картинках: прилагательные; ➤ Грамматика в картинках: говори правильно; ➤ Грамматика в картинках: многозначные слова; ➤ Грамматика в картинках: множественное число; ➤ Грамматика в картинках: один – много; ➤ Грамматика в картинках: правильно или неправильно; ➤ Грамматика в картинках: развитие речи в детском саду 4 – 6 лет; ➤ Грамматика в картинках: играем в сказку «Репка»; ➤ Грамматика в картинках: «Дорожные знаки» 	М: Мозаика Синтез, 2014г.
Т.А. Шорыгина, Т.В. Цветкова	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательное и речевое развитие: мебель; ➤ Познавательное и речевое развитие: продукты; ➤ Познавательное и речевое развитие: игрушки 	М.: ТЦ «Сфера», 2015г.
Л.Б. Фесюкова	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы по картинкам: Мы семья; ➤ Беседы по картинкам: Чувства, эмоции; ➤ Беседы по картинкам: Уроки экологии; ➤ Беседы по картинкам: Здоровье ребёнка; 	М.: Кругозор, 2015г.
О.А. Воронкевич	<p>Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятия с детьми 5-6 лет (старшая группа).</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Дидактические материалы для работы с детьми 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа). Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Дидактические материалы для работы с детьми 5 - 6 лет (старшая группа). Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 6– 7 лет</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 5– 6 лет</p>	<p>СПб: Детство пресс,2016г.</p> <p>СПб: Детство пресс,2017г. 16с.+ 24 цв. Ил.</p> <p>СПб: Детство пресс,2015г., 32с.</p>

Е.А. Судакова	Альбом П.И. Чайковского «Времена года» Иллюстрированный материал и тексты бесед -	СПб: Детство пресс,2017г.
А.Д. Шатова	Демонстрационные и раздаточные материалы для программы «Тропинка в экономику»	М.: Вентана- Граф, 2015. 48 с.

Электронные образовательные ресурсы

Поисковые системы

<http://www.Google.ru> – Google. Крупнейшая в мире поисковая система, проста и удобна в использовании и за долю секунды бесплатно выдаёт информацию на разных языках. (Возможен поиск на 100 языках мира, включая русский.) Предоставляет доступ ко всей информации без захода на главную страницу. Панель инструментов Google позволяет вести поиск из любого места в Интернете. Google можно использовать с разных мобильных платформ (даже не за компьютером), включая телефоны, работающие в режимах WAP и i-mode.

<http://www.Rambler.ru> – Поисковая система Рамблер содержит миллионы документов с более чем 42 тысяч сайтов России. Имеет развитый язык запросов. Запрос может состоять из одного или нескольких слов, разделенных пробелами. Могут быть использованы как русские, так и английские символы.

<http://www.Yahoo.ru> – Yahoo сотрудничает со многими производителями средств информационного поиска. Язык Yahoo достаточно прост: все слова следует вводить через пробел, они соединяются связкой «and» либо «or». Однако при выдаче документа не указывается степень соответствия документа запросу, а только подчеркиваются слова из запроса, которые встретились в документе. Yahoo относится к классу простых традиционных систем с ограниченными возможностями поиска.

<http://www.Yandex.ru> – На сегодняшний день Яндекс имеет самую большую в русской сети поисковую базу. С поисковой системой лучше всего работать, если требуется найти наибольшее число документов, т.к. Яндекс ежедневно просматривает сотни тысяч web-страниц в поисках изменений или новых ссылок. Коллекция ссылок Яндекс постоянно растет.

Образовательные сайты

Эти ресурсы содержат официальную информацию, нормативные документы текущего года и архивы прошлых лет: приказы, распоряжения, инструктивные письма, рекомендации, новости. Здесь же представлены отчёты о проведении текущих мероприятий, планы, федеральные целевые программы, конкурсы и гранты.

<http://www.mon.gov.ru> – Министерство образования и науки Российской Федерации.

<https://minobr.government-nnov.ru> – Официальный интернет-сайт Министерства образования, науки и молодёжной политики Нижегородской области.

<https://gorodezyo.jimdo.com> – Управление образования и молодёжной политики Городецкого муниципального района Нижегородской области

<http://www.niro.nnov.ru> – Сайт ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»

<http://sputnik.mto.ru> – Спутниковый канал единой образовательной информационной среды.

<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ.

<http://www.curator.ru> – «Куратор». Сайт посвящён применению Интернет-технологий в образовании. Новости образования, материалы по дистанционному обучению через

Интернет, сайтостроению, web-обзоры, обзоры электронных учебников, материалы в помощь методисту,

<http://www.ed.gov.ru> – Федеральное агенство по образованию.

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование». Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Базовые федеральные образовательные порталы. Поиск по подстройке, по рубрикаторам. Рейтинги ресурсов. Нормативные документы системы образования. Государственные образовательные стандарты. Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база). Глоссарий (образование, педагогика).

<http://www.edu.-all.ru> – Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.

<http://www.ict.edu.ru> – Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://www.int-edu.ru> – Институт новых технологий образования. Сайт представляет различные дидактические и методические пособия.

<http://www.lexed.ru> – Федеральный центр образовательного законодательства.

<http://www.rost.ru> – Приоритетные национальные проекты: сайт Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике.

<http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. Портал содержит многообразную информацию по всем основным вопросам общего образования, от дошкольного до полного среднего.

<http://www.videoresursy.ru> – «Медиаресурсы для образования и просвещения» - один из лидеров в создании нового поколения электронных учебно-методических пособий на основе демонстрации опыта работы педагогов-практиков. «Медиаресурсы» - коммерческая организация, современная рыночная структура, специализирующаяся в области разработки, издания, тиражирования и сбыта мультимедийных учебно-методических пособий для общего и профессионального образования.

<http://www.vidod.edu.ru> – Федеральный портал «Дополнительное образование детей». Федеральные и межведомственные программы. Воспитание. Направления дополнительного образования детей. Детский отдых.

Каталоги библиотек, электронные библиотеки

Раздел представляет порталы и сайты, содержащие огромную информацию о писателях и поэтах, собрание сочинений различных авторов, предназначенных для просмотра в электронном виде. Здесь и классика, и современная литература. Раздел содержит перечень детских сетевых библиотек. С помощью различных библиотек можно быстро найти необходимую книгу.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> - Детский мир. Каталог детских ресурсов.

<http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека - народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей. на ресурсы 5000 электронных библиотек.

<http://www.allbest.ru/union> – один из ведущих разделов проекта «Allbest.ru». На сайте размещён каталог наиболее содержательных, с точки зрения авторов сайта, образовательных, научных и информационных ресурсов. Сайт содержит ссылки на ресурсы электронных библиотек, коллекций рефератов, научные и учебные материалы по различным наукам, материалы об Интернет, иностранным языкам и другие. Заметным преимуществом этого сайта является ежедневное его обновление.

<http://www.analysys.com/vlib/educate.htm> - Сборник виртуальных библиотек.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература. Электронная библиотека, войдя в которую любой пользователь окунается в волшебный мир поэзии. Здесь можно услышать голоса замечательных русских и зарубежных авторов, получить наслаждение от встречи с давно

любимыми или новыми произведениями. В библиотеке содержится множество литературных биографий и фотографий великих людей нашей современности. Число произведений и биографий растёт еженедельно.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> - Детские стихи – раздел библиотеки Максима Мошкова.

<http://www.kinder.ru> – каталог детских ресурсов Интернет KINDER.RU. Более 2000 ссылок на сайты о детях и для детей.

<http://www.lib.com.ua> – Большая электронная библиотека, в которой можно найти книги в электронном виде практически на любую тему. Здесь находятся не только художественные, но и научно-популярные тексты.

<http://www.lib.km.ru> – Электронная библиотека, содержащая в своем архиве более 16 000 ежедневно обновляемых книг. Все книги, имеющиеся в библиотеке, классифицированы по разделам: детективы, домашнее

хозяйство, женские романы, история, классика, лирика, мемуары, научная фантастика, политика, приключения, религия, сказки, стихи, учебники, философия, фэнтези, юмор.

<http://www.lib.ru> – Электронная библиотека Максима Мошкова. Здесь расположены тексты классической и современной литературы не только русских авторов, но и зарубежных.

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> - Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы; Каталог «Редкая книга»; Каталог отдела литературы на иностранных языках.

Энциклопедии, словари, справочники

<http://potomy.ru> - «Потому.ру - Детская энциклопедия. Вместе познаём мир». Более 2500 ответов на самые разные вопросы. Ежедневно на сайте появляются более десятка новых ответов от квалифицированных педагогов - учителей школ и воспитателей детских садов. Зарегистрировавшись, любой посетитель сайта, может задать свой вопрос. Учителя или воспитатели могут БЕСПЛАТНО размещать на сайте свои статьи.

<http://ru.wikipedia.org> – «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> - Энциклопедии vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта», «Энциклопедия здоровья», «Энциклопедия персонального компьютера».

<http://www.books.kharkov.com> – В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

<http://www.megakm.ru> – Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Универсальная библиотека, несколько тематических энциклопедий и словарей. Возможность поиска информации по ключевым словам.

<http://www.rulex.ru> – Русский биографический словарь. Выборка статей из Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона (биографии деятелей российской истории и культуры, статьи о русских полумифических и фольклорных персонажах), портреты, гербы.

Методические ресурсы

<http://defectolog.ru/> - «Дефектолог» - Представлены материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет, рекомендации дефектолога, логопеда, психолога, описываются развивающие игры, есть возможность участия в форуме.

<http://logopediya.com> - «Логопедия». Материалы по логопедии систематизированы по возрастным группам: для дошкольников, школьников и взрослых. Имеются книги и статьи по разделам: логопедия, дефектология, медицина, образование, педагогика.

<http://www.ourkids.ru> - «Наши детки». Собрано большое количество практического материала для всестороннего развития детей. Раздел по развитию речи изобилует разнообразными, творческими играми и упражнениями для артикуляционной гимнастики,

логоритмики, мелкой моторики, обогащения словарного запаса, грамматического строя речи, речевым материалом, подобранным по группам часто нарушаемых звуков, для автоматизации.

<http://www.pedlib.ru> - «Педлиб». Пополняющееся собрание книг по педагогике, логопедии (фонетике и фонематике, связной речи, общему недоразвитию речи, письменной речи, заиканию, афазии, подготовке к школе, учебники), психологии, дефектологии, медицине, филологии.

<http://www.logopedplus.ru> - Речевой центр «Логопед плюс». Освещены теоретические вопросы развития речи в норме, речевых нарушений у детей и взрослых, даны методические рекомендации, представлены различные упражнения и речевой материал для автоматизации звуков.

<http://www.logopedmaster.ru> - Учебный центр «Логопед-мастер». Содержится много полезной информации для логопедов (рубрика для начинающих, строение речевого аппарата, артикуляционная гимнастика, самомассаж, логопедические зонды, методические рекомендации и др.), дефектологов, психологов, а также студентов. Приведены основные документы, регламентирующие деятельность этих специалистов в области образования.

<https://vk.com/doshped> - страница Н.В. Нищевой в социальной сети «В контакте». Свежая информация и новинки издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС» и журнала «Дошкольная педагогика» от шеф-редактора.

<https://mersibo.ru> – «Мерсибо». Интерактивные игры и пособия для детских специалистов: логопедов, психологов, воспитателей.

<http://adalin.mospsy.ru> - Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста (диагностика и развитие мышления, речи, памяти, внимания, творческих способностей), подготовка ребенка к школе. Коррекционные занятия: гиперактивность, дефицит внимания, повышенная агрессивность, тревожность, медлительность, аутизм, детские страхи, неврозы у детей. задержка психического развития. Психологические тесты, коррекционные и развивающие методики, статьи и публикации по психологии.

<http://azps.ru> – «А.Я. Психология». Сайт содержит статьи по разным отраслям психологии, в том числе - по детской психологии <http://azps.ru/articles/kid> (фактически - гиперучебник), тесты, программы тренингов, словарь психологических терминов, есть раздел для родителей.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://illustrators.odub.tomsk.ru/illustr> - Художники-иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Билибина, Васнецова, Конашевича, Лебедева, Мавриной, Митрохина, Пахомова, Рачева, Сутеева, Фаворского, Чарушина, Чижикова и других); вводит ребенка в созданный художниками мир линий и красок; учит видеть красоту. Задачи сайта: повысить уровень художественного восприятия, обогатить творческое воображение, фантазию ребёнка.

<http://kinklub.com> - Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://ladushki.ru> – «Ладушки». Сайт для малышей и малышей, а также их родителей. Галерея детских рисунков. Детское литературное творчество. Поделки. Живая азбука. Весёлая математика. Полезные ссылки («Каталог детских ресурсов», «Игра в глину», «Занимательная физика в вопросах и ответах»).

<http://playroom.com.ru>. - Детская игровая комната. Более 120 текстов детских песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные игры для детей разного возраста, доступные для скачивания, игры развивающие и логические, а также кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы.

<http://psyparents.ru/index.php?view=news&item=943> – Детская психология для родителей. Дошкольные программы, статьи о дошкольных программах. Школьные программы («Философия для детей», Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, Вальдорфская педагогика, Система Л. Занкова).

<http://vschool.km.ru> – Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. <http://www.babylib.by.ru> – «Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори.

<http://www.danilova.ru> – сайт Лены Даниловой. Он существует с 1999 года и является одним из первых сайтов для воспитателя и родителей в российском Интернете. В разделе «Всё о раннем развитии» размещены материалы о различных методиках; в «Кладовой» – книги для детей, материалы для занятий: пособия, игры, раскраски, картинки, ноты и многое другое. «Мастерская» расскажет заботливым мамам и папам о том, как сделать малышу игрушку или игру, как изготовить предметы интерьера – как вместе с детьми создавать удивительные поделки. В разделе «Здоровье» учат не болеть, а если уж заболели, то лечиться правильно: нелекарственные методы лечения, сокотерапия, ароматерапия и многое другое.

<http://detochka.ru> – «Деточка». Справочники. Закаливание младенцев, грудничковое плавание, логические и занимательные игры с детьми, детский лепет, питание и воспитание малыша - личный опыт и мнение специалистов.

<http://detskiy-mir.net> - «Детский мир» - Весёлый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время. Можно скачать 42 альбома, в которых более 850 раскрасок.

<http://www.e-skazki.narod.ru> – «Сказка для народа - новости мира сказок». Самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.

<http://www.forkids.ru> – «Отдых и досуг детей». Сайт имеет ссылки на дружественные ресурсы. Сайты для детей. Сайты для родителей. Для всей семьи. Спортивные ресурсы. Активный отдых. Другие ресурсы.

<http://www.manners.ru> - «Манеры.Ру». Для тех, кто стремится к тому, чтобы ребенок до школы научился правильно себя вести. Здесь не только учат, но и проверяют навыки при помощи специальных тестов.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.nanya.ru> – «Няня». Главный семейный портал страны. Всё о детях и семейных отношениях. Основные разделы: воспитание, образование, советы родителям, тематические конференции. Авторитетно. Профессионально. Полезно.

<http://www.skazka.com.ru> – «Сказка». На сайте представлены полные тексты 7015 народных и литературных сказок, мифов и легенд разных стран. Выделены сказки для самых маленьких читателей и сказки для взрослых, а также размещены тексты 97 «страшилок». Удобный поиск позволяет отыскать сказку по народности или по автору.

<http://www.solnet.ee> – Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).

<http://www.tikki.ru/skazki> - Сказки и детские песенки в MP3. Каталог сказок и детских песен, которые можно скачивать бесплатно. Музыкальные сказки.

<http://defectolog.ru/> - «Дефектолог» - Представлены материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет, рекомендации дефектолога, логопеда, психолога, описываются развивающие игры, есть возможность участия в форуме.

Сайты детских писателей, поэтов

<http://andersen.com.ua> – Все сказки Андерсена.

<http://s-marshak.ru> – «Недописанная страница - Самуил Маршак». Сайт о жизни и творчестве Самуила Яковлевича Маршака. Все произведения для детей, письма, фотографии и звуковые файлы, которые, дополняя литературное наследие автора, помогут лучше узнать и полюбить Маршака-поэта, переводчика, прозаика и редактора.

<http://www.bazhov.ru/> - Павел Петрович Бажов. Биография писателя, написанная дочерью - Ариадной Павловной Бажовой; фотоальбом. Сказы.

<http://www.chaplina1.narod.ru> – Сайт В.В. Чаплиной. Сайт, посвящён жизни и творчеству замечательной детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной.

<http://www.chukfamily.ru> – «Отдав искусству жизнь без сдачи...» Сайт о Корнее и Лидии Чуковских. Биографии. Все художественные произведения. Статьи, воспоминания, эссе, интервью.

<http://www.museum.ru> – Каталог музеев. Возможен поиск музеев по автору или произведению любого автора.

<http://www.sky-art.com/andersen/index.htm> - Небесное искусство. Ханс Кристиан Андерсен. Все произведения Х.К. Андерсена, переведённые на русский язык. Материалы о переводах и переводчиках Андерсена. Иллюстрации к произведениям писателя. Фотографии. Путевые заметки. Автобиография. Письма. Литература об Андерсене.

<http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html> - Музей Льва Кассиля.

<http://www.uspens.ru> – сайт Э.Н.Успенского. Все произведения Э.Н.Успенского. Издания на иностранных языках. Новые проекты. Персонажи. Фильмы по произведениям писателя (полный список).

Периодические электронные издания

<http://www.logoped-sfera.ru> – журнал «Логопед» - Научно-методический журнал, помогающий логопедам и педагогам детских садов, школ, других учреждений образования и здравоохранения организовать коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи.

<http://dob.1september.ru> – Газета «Дошкольное образование».

<http://periodika.websib.ru> – Педагогическая периодика: каталог статей российской образовательной прессы.

http://puzkarapuz.ru/2008/04/16/razvivajushhij_zhurnal_dlja_detejj_umnjash_a_122008.html - Развивающий журнал «Умняша» для детей дошкольного и младшего школьного возраста с заданиями, обучающими письму, чтению, математике, рисованию, аппликации, лепке, английскому языку в игровой форме. Журнал для детей и их родителей, которым совместное творчество принесёт много радости.

<http://www.1september.ru> – «Первое сентября». Сервер объединения педагогических изданий. Публикуются номера газеты, а также материалы предметных газет, в том числе «Дошкольное образование».

<http://psy.1september.ru> – «Школьный психолог».

<http://www.detgazeta.ru> – «Детская газета». Новое весёлое электронное издание для детей от 6 до 10 лет. Сказки, головоломки, викторины, лабиринты, рассказы о животных, кулинарные рецепты, адреса друзей.

<http://www.informica.ru/windows/magaz/higher/higher.html> – Научно-педагогический журнал Министерства Образования и Науки Российской Федерации.

<http://www.kindereducation.com> – «Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет).

<http://www.klepa.ru> – «Клёпа». Международный детский журнал/альманах, издаётся с 1992 года. Постоянные рубрики: «Твои знаменитые тёзки», «Клёп-клуб». Каждый номер этого журнала/альманаха освещает одну тему.

http://www.klep.ru/klepclub_mag.php - «Клёп-клуб». Приложение к журналу «Клёпа». Современный познавательный журнал для любознательных детей 5 - 7 лет.

<http://www.kostyor.ru> - Детский литературно-художественный журнал «Костёр». Сегодняшний «Костёр» — это полезное и увлекательное издание, интересное и детям, и их родителям. Цель журнала — привить детям вкус и любовь к художественной литературе, к творческому познанию мира вокруг нас. Авторы – известные детские писатели: Эдуард Успенский, Григорий Остер, Святослав Сахарнов, Владислав Крапивин, Валерий Воскобойников, Александр Курляндский и другие. «Костер» печатает классиков отечественной детской литературы и открывает новые молодые имена. Юные авторы выступают в журнале на равных со взрослыми — ребята публикуют в журнале свои первые литературные опыты: стихи, рассказы, заметки, зарисовки. В журнале много интересных конкурсов и развивающих викторин с призами, есть страницы юмора, кино и музыки.

<http://www.krokha.ru> – «Мой Кроха и Я». Одно из самых популярных в России изданий для родителей, воспитателей. Журнал содержит массу интересных советов и ответы на конкретные вопросы.

<http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka4.html> - «Свирелька». Ежемесячный журнал о природе для детей от 3 до 8 лет. Издание знакомит детей с окружающим миром. В каждом номере - рассказы о животных, растениях, сказки, загадки, развивающие игры, кроссворды, раскраски. Юный читатель сможет потрудиться: вырезать и склеить фигурку животного для своего «Домашнего зоопарка», домик; собрать книжки-малышки. Воспитатель может использовать журнал на занятиях.

http://www.merrypictures.ru/last_vk - «Весёлые картинки». Детский юмористический журнал. Организует досуг всей семьи: настольные игры, комиксы, ребусы, шутки, загадки. С нового года в журнале вкладка «Учимся вместе с Весёлыми человечками». «Занимательная геометрия», «Давайте сравнивать», «Назови любимый цвет», «Учимся считать» и другие весёлые уроки составят уникальный «Весёлый учебник». Журнал рассчитан на детей от 4 до 10 лет. Просмотреть архив журнала можно на сайте <http://publ.lib.ru/ARCHIVES/V/> "Veselye kartinki"/ "Veselye kartinki".html

<http://www.murzilka.org/info/about/> - популярный детский литературно-художественный журнал «Мурзилка». В журнале печатаются сказки, сказочные повести, рассказы, пьесы, стихи. Главные его авторы - современные талантливые писатели, художники и классики детской литературы. Часто авторами журнала выступают сами читатели. Просмотреть архив журнала можно на сайте: www.murzilka.km.ru. Адресован детям от 6 до 12 лет.

<http://www.solnet.ee/sol> - «Солнышко». Развлекательно-познавательный детский журнал, существующий только в Интернете (в виртуальном виде). Печатной версии не было и пока нет. Игротека, сценарии праздников, фотогалерея «Мое солнышко», сказки, зоопарк, журнал (раскраски, стихи, песенки, загадки, юмор, кроссворды, ребусы и многое другое). На его страницах можно прочитать сказки, рассказы о захватывающих приключениях и загадочных открытиях. Получить уроки хороших манер, ответы на детские вопросы (рубрика «Почемучка»), советы Поварешкина (как приготовить несложные блюда, когда рядом нет родителей). «Полиглотик» (изучение иностранных языков в раннем возрасте). Архивные материалы, отсортированные по рубрикам и по номерам. (Аудитория – дети от 4-х лет)

**Средства реализации Программы в старшей группе компенсирующей
направленности ТНР (ОНР)**

(дети с 5 лет; рассчитано на одну группу)

№ п/п	Наименование	Кол-во шт.
Материально-техническое обеспечение		

	Ленточные столы, где хранится напольный конструктор	1
	Полки разного назначения	
	Шкафы разного назначения	
	Ковры	2
	Магнитофон	1
	Магнитная доска	1
	Зеркало на двоих с подсветкой	1
	Зеркало	3
	Ваза для цветов	15
	Часы настенные	2
Учебно-дидактическое обеспечение		
Физическое развитие		
1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	1
5	Коврик, дорожка массажная	1
6	Мячи трех размеров (большие, средние, малые)	12
7	Дуги-«ворота» для подлезания (большие, малые)	4
8	Наборы кеглей	3
9	Кольцеброс	2
10	Скакалки (короткие, длинные)	12
11	Обручи	6
12	Флажки, платочки, вертушки, ленточки, мешочки с грузом, кубики	По количеству детей
13	Палки гимнастические	По количеству детей
14	Шнур (длина — 15, 20 м), канат	1
15	Санки	6
16	Лыжи	6

17	Спортивные игры «Городки», «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Хоккей»	5
18	Велосипеды	3
19	Спортивный инвентарь (мешочки с песком для бросания, веревки для перепрыгивания)	По количеству детей
20	Самокаты	3
21	Гантели пластмассовые	По количеству детей
22	Ленты на палке	По количеству детей
23	Мишень	2
24	Султанчики	По количеству детей
25	Иллюстрации о видах спорта	По темам
26	Альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом;	4
27	Художественная литература на тему здоровья, правильного питания.	По темам
28	Детская баскетбольная корзина	2
Социально-коммуникативное развитие		
1	Куклы крупные (35—40 см)	4
2	Куклы средние (20—30 см)	4
3	Куклы маленькие (Ребенок уже личность)	5
4	Постельные принадлежности для кукол	10 комплектов
5	Дидактическая игрушка Незнайка, крупная	1
6	Дикие животные объемные или плоскостные	2 набора
7	Домашние животные объемные или плоскостные	2 набора
8	Наборы чайной посуды (крупной, средней)	2
9	Наборы столовой посуды (крупной, средней)	2

10	Набор овощей и фруктов (объемные — муляжи)	2
11	Набор продуктов, хлебных изделий	2
12	Набор легковых и грузовых автомобилей	2
13	Набор спецтранспорта (пожарная машина, «скорая помощь», строительная техника)	2
14	Набор машин (разные виды транспорта — пассажирский, грузовой; наземный, водный, воздушный)	4
15	Предметы для ряжения детей (косынки, ленты, шапочки, сумочки, корзинки и т.д.)	
16	Крупный (напольный) строительный материал	2
17	Мелкий (настольный) строительный материал	По количеству детей
18	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)	4
19	Тематические строительные наборы «Городок», «Архитектор» и др.	3
20	Конструктор «Лего»	12
21	Методические пособия «Фотографии построек»	3
22	Фотографии Москвы (Кремль, Москва-река, Красная площадь)	1 альбом
23	Фотографии с изображением достопримечательностей родного города	1 альбом
24	Иллюстрации с изображением улиц, проспектов, набережных, бульваров, переулков, мостов	1 альбом
25	Разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный)	3
26	Плоскостные изображения героев сказок	5 наборов
27	Игрушки для игры с песком и водой	По количеству детей
28	Настольно-печатные игры (лото, домино, шашки, шахматы)	8
29	Хозяйственно-бытовой труд. Тазы, мыльницы, салфетка из ткани, губки	По количеству детей
30	Сервировка стола. Салфетницы, салфетки, вазочки для сервировки столов	По количеству детей

31	Детские подносы для дежурства по столовой	2
32	Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека»	По количеству детей
33	Набор кукол: семья	1
34	Солдатики	1 набор
35	Набор масок	По темам
36	Муляжи часы	По количеству детей
37	Альбомы «Посуда», «Бытовые приборы», «Инструменты»	3
38	Тематические книги	По количеству тем
39	Алгоритм умывания, одевания на прогулку, дежурства по столовой	1
40	Природный и бросовый материал для ручного труда	
41	Макет автомобильной и железной дороги	1
42	Дидактическое пособие «Правила дорожного движения»	1
43	Альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»	4
44	Дидактические игры на тему «Безопасность»	3
Познавательное развитие		
1	Коллекция минералов	1
2	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	По количеству детей
3	Счетные палочки, счеты	По количеству детей
4	Набор объемных и плоскостных геометрических фигур	2
5	Календари (настольный, карманный, отрывной)	3
6	Календарь природы	1
7	Часы (настенные, песочные, аптечные, безмен)	4
8	Линейки (разные), рулетка, лупа, микроскоп, термометр	По количеству

		детей
9	Дидактические игры по экологии	3
10	Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)	5
11	Комнатные растения, инструменты для ухода	15
12	Предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы и т.д.)	7 наборов
13	Наборы овощей и фруктов (муляжи)	2
14	Предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь и т.д.)	6 наборов
15	Фотоальбом, «Мой город Заволжье», «Нижний Новгород», «Москва»	3
16	Коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса	3
17	Дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.	4
18	Мозаика, кубики	6
19	Набор карточек с изображением цифр от 0 до 9	По количеству детей
20	Математические раскраски	По количеству детей
21	Стол для проведения экспериментов	1
22	Стеллаж для пособий и оборудования	1
23	Резиновый коврик	По количеству детей
24	Халаты, передники, нарукавники	По количеству детей
25	Бумажные полотенца	По количеству детей
26	Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.)	
27	Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль)	6
28	Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито	6

29	Микроскоп, лупы, цветные стекла	6
30	Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл)	По количеству детей
31	Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов	По темам
32	Коврограф	1
33	Игра «Времена года»	1
34	Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки	На подгруппу детей
35	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа	4
36	Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.)	5
37	Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.)	1
38	Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6)	По количеству детей
39	«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)	1
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	По количеству детей
2	Тетради-раскраски	По количеству детей
3	Наборы цветных карандашей (12 и 24 цветов)	По количеству детей
4	Гуашь (6 цветов)	По количеству детей
5	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10—14)	По количеству

		детей
6	Восковые мелки	По количеству детей
7	Фломастеры	По количеству детей
8	Простой карандаш	По количеству детей
9	Маркеры для магнитной доски	1 набор
10	Ластик	По количеству детей
11	Емкости для промывания ворса кисти от краски	По количеству детей
12	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15 см)	По количеству детей
13	Подставки для кистей	По количеству детей
14	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	По количеству детей
15	Пластилин	По количеству детей
16	Доски, 20×20 см	По количеству детей
17	Палитра	По количеству детей
18	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30 см), для вытирания рук во время лепки	По количеству детей
19	Щетинные кисти для клея	По количеству

		детей
20	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	По количеству детей
21	Розетки (баночки) для клея	По количеству детей
22	Ножницы	По количеству детей
23	Подносы для форм и обрезков бумаги	По количеству детей
24	Репродукции картин	По темам
25	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3, А4	По количеству картин
26	Предметы русских народных промыслов	По темам
27	Скульптуры малых форм	По темам
28	Альбомы по народным промыслам	4
29	Репродукции известных художников	По темам
30	Альбомы по скульптуре	По темам
31	Трафареты	По количеству детей
32	Акварель	По количеству детей
33	Печатки, штампы	По количеству детей
34	Ватман для коллективных работ	По темам
35	Конструктор мелкий типа Lego	12
36	Деревянный конструктор	2
37	Конструктор пластмассовый	2
38	Схемы построек	3

39	Строительный материал	На подгруппу детей
40	Игрушки для обыгрывания	5
41	Природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки)	5
42	Бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма)	
43	Фольга	По количеству детей
44	Звучащие инструменты	6
45	Дидактические музыкальные игры	3
46	Детские музыкальные инструменты	12
47	Звучащие игрушки-заместители	6
48	Набор масок, шапочек	По темам
49	Атрибуты для режиссерских игр	По темам
50	Ширмы	3
51	Стойка-вешалка для костюмов	1
52	Настенное зеркало	1
53	Ложки, палочки, молоточки, кубики	По количеству детей
54	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»)	3
55	Разные виды театра	3
56	Портреты композиторов	1 набор
57	Палочки Кюизенера	6 наборов
58	Блоки Дьенеша	По количеству детей
59	Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль»	3
60	Доски для рисования мелом, фломастерами	По количеству детей
61	Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель»	По количеству

		детей
Речевое развитие		
1	Групповая библиотека: художественные книги, детские энциклопедии, справочники, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России; Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры	По темам
2	Портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, путешественников и др.	6 наборов
3	Демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов	2 набора
4	Наборное полотно — алфавит, касса букв и слогов	3
5	Наборы сюжетных картинок	По темам
6	Набор картин для составления описаний	По темам
7	Альбомы с тематическими картинками	По темам
8	Дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи	6
9	Пособия для развития речевого дыхания	6
10	Картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц	3
11	Мнемотаблицы	По темам
12	Алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука	3
13	Различные виды театров	3
14	Иллюстрации к произведениям	По темам
15	Игрушки для обыгрывания произведений	5
16	Зеркало с лампой дополнительного освещения	1
17	Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала	2
18	Полка или этажерка для пособий	
19	Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал)	3
20	Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах	1 набор
21	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков	1 набор
22	«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов;	1

	мнемотаблицы для заучивывания стихов и пересказа текстов	
23	Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений	1 набор
24	Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.)	5
25	Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.)	5
26	Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам	3
27	Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города	2
28	Карты: России (географическая, физическая), мира, звездного неба, родного города и района, макет центра города	6
29	Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе)	1
30	Глобус	1
31	Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.)	4
32	Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)	3
33	Стеллаж или открытая витрина для книг	1
34	Столик, два стульчика, мягкий диван	1 комплект
35	Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки	По количеству детей
36	Магнитофон	1
37	Аудиозапись литературных произведений для детей	1 диск
38	Экран	1

**Средства реализации Программы в подготовительной к школе группе
компенсирующей направленности ТНР (ОНР)
(дети с 6 лет; рассчитано на одну группу)**

№ п/п	Наименование	Кол-во шт.
Материально-техническое обеспечение		

1	Ленточные столы, где хранится напольный конструктор	1
2	Полки разного назначения	
3	Шкафы разного назначения	
4	Ковры	2
5	Магнитофон	1
6	Магнитная доска	1
7	Зеркала	4
8	Вазон для цветов	16
9	Часы (настенные)	2
Учебно-дидактическое обеспечение		
Физическое развитие		
1	Гимнастическая стенка	1
2	Доска с ребристой поверхностью	1
3	Стойки переносные	2
4	Маты	1
5	Коврик, дорожка массажная со следочками	2
6	Мячи трех размеров (большие, средние, малые)	12
7	Дуги-«ворота» для подлезания (большие, малые)	2
8	Наборы кеглей	4
9	Кольцесброс	2
10	Скакалки (короткие, длинные)	6
11	Обручи	6
12	Флажки, платочки, вертушки, ленточки, мешочки с грузом	По количеству детей
13	Палки гимнастические	По количеству детей
14	Шнур (длина — 15, 20 м), канат	1
15	Санки	6
16	Лыжи	6
17	Спортивные игры «Городки», «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол»,	5

	«Хоккей»	
18	Велосипеды	4
19	Самокаты	4
20	Гантели пластмассовые	По количеству детей
21	Веревочки, кубики	По количеству детей
22	Султанчики	По количеству детей
23	Бадминтон	3
24	Иллюстрации о видах спорта	4 набора
25	Атрибуты для проведения подвижных игр	По количеству детей
26	Альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом	4
27	Художественная литература на тему здоровья, правильного питания	По темам
28	Правила дорожного движения для дошкольников	2 пособия
29	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»	На подгруппу детей
30	Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»	1
31	Детская баскетбольная корзина	2
Социально-коммуникативное развитие		
1	Постельные принадлежности для кукол	10 комплектов
2	Дидактическая игрушка Незнайка, крупная	1
3	Наборы игрушек животных	3
4	Наборы чайной, столовой посуды для игры	2
5	Наборы овощей, фруктов, продуктов для игры	2
6	Набор спецтранспорта (пожарная машина, «скорая помощь», строительная техника)	2

7	Набор машин (разные виды транспорта — пассажирский, грузовой; наземный, водный, воздушный)	4
8	Крупный (напольный) строительный материал	2
9	Мелкий (настольный) строительный материал	По количеству детей
10	Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы)	4
11	Тематические строительные наборы «Городок», «Архитектор» и др.	4
12	Конструктор «Лего»	6
13	Фотографии Москвы (Кремль, Москва-река, Красная площадь)	1 набор
14	Методические пособия «Фотографии построек»	1 набор
15	Фотографии с изображением достопримечательностей родного города	1 альбом
16	Иллюстрации с изображением улиц, проспектов, набережных, бульваров, переулков, мостов	1 альбом
17	Разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный)	3
18	Настольно-печатные игры (лото, домино, шашки, шахматы)	4
19	Хозяйственно-бытовой труд. Тазы, мыльницы, губки, салфетки	
20	Сервировка стола. Салфетки, салфетницы, вазочки	По количеству детей
21	Детские подносы для дежурства по столовой	2
22	Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», «Космос», «Мастерская»	По количеству детей
23	Набор мягкой мебели	1
24	Куклы (большие, средние, маленькие, бумажные)	10
25	Кукольный дом	1
26	Набор персонажей для плоскостного театра	4
27	Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные	2
28	Солдатики	1 набор
29	Набор чайной посуды (мелкой, средней, крупной)	3
30	Весы, касса, клавиатура	1
31	Игрушки-трансформеры	3

32	Ширмы	3
33	Предметы-заместители	6
34	Контейнер с мелкими предметами	2
35	Макет микрорайона	1
36	Альбомы и наборы открыток родного города, Нижний Новгород, Москва	3
37	Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)	
38	Глобус	1
39	Тематические книги	П темам
40	Фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники»	2
41	Наборы картинок: «Посуда», «Бытовые приборы», «Инструменты»	3
42	Алгоритм умывания, одевания на прогулку, дежурства по столовой	1
43	Природный и бросовый материал для ручного труда	
44	Макет автомобильной дороги	1
45	Дидактическое пособие «Правила дорожного движения»	2
46	Альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»; «Не играй с огнем»	5
47	Дидактические игры на тему «Безопасность», «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей во дворе и на улице»	3
48	Набор дорожных знаков	1
49	Светофор.	1
50	Набор «Маленький плотник»	1
51	Корзинка с материалами для рукоделия	1
52	Контейнер для мусора	1
53	Щетка	2
54	Совок	2
55	Халаты, передники, нарукавники	По количеству детей
Познавательное развитие		
1	Коллекция минералов	1

2	Демонстрационный и раздаточный материал по математике	По количеству детей
3	Карты: России (географическая, физическая), мира, звездного неба	4
4	Глобус	1
5	Календари (настольный, карманный, отрывной)	3
6	Календарь природы	1
7	Часы (настенные, песочные, водяные)	3
8	Модели часов	По количеству детей
9	Линейки (разные), рулетка, термометр	По количеству детей
10	Бинокль, лупа, микроскоп	На подгруппу детей
11	Дидактические игры по экологии	3
12	Коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки и др.)	5
13	Комнатные растения, инструменты для ухода	16
14	Художественная литература природоведческого содержания	По темам
15	Макеты «Лес», «Луг», «Пустыня», «Северный полюс» и т.д.	5
16	Предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, животные жарких стран, Арктики и Антарктики, деревья, грибы, цветы, птицы и т.д.)	7 наборов
17	Наборы овощей и фруктов (муляжи)	4
18	Предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь, российская армия и т.д.)	5
19	Фотоальбом «Мой город - Заволжье», «Нижний Новгород», «Моя страна Россия»	3
20	Коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса	3
21	Демонстрационные материалы к опытам	По темам
22	Дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.	4
23	Набор геометрических фигур для группировки	4
24	Мозаика, кубики	6

25	Цветные счетные палочки	По количеству детей
26	Набор карточек с изображением цифр от 0 до 9	По количеству детей
27	Математические раскраски	По количеству детей
28	Касса цифр	По количеству детей
29	Танграмм	По количеству детей
30	Оборудование для экспериментирования	На подгруппу детей
31	Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»)	4
32	Блоки Дьенеша	На подгруппу детей
33	Материалы для изготовления оригами	По количеству детей
34	Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа	2
35	Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры («Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)	4
36	«Волшебные часы» (дни недели, месяцы)	1
37	Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей	На подгруппу детей
38	Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)	1
39	Стол для проведения экспериментов	1
40	Стеллаж для пособий	1

41	Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл	На подгруппу детей
42	Халатики, передники, нарукавники	По количеству детей
43	Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья	
44	Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода	
45	Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы	3
46	Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито	На подгруппу детей
47	Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла	На подгруппу детей
48	Аптечные весы, безмен	1
49	Соломка для коктейля разной длины и толщины	2 набора
50	Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов	2
51	Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов	1
52	Игра. «Времена года»	1
53	Коврограф	1
54	Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.	На подгруппу детей
55	Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)	6
56	Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.)	4
Речевое развитие		
1	Групповая библиотека: художественные книги, детские энциклопедии, справочники, словари, книги о жизнедеятельности людей, составивших славу России	По темам

2	Портреты писателей, поэтов, музыкантов, художников, ученых, путешественников и др.	6
3	Демонстрационный и раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов	1 набор
4	Наборы сюжетных картинок	По темам
5	Набор картин для составления описаний	По темам
6	Альбомы с тематическими картинками	По темам
7	Дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи	3
8	Пособия для развития речевого дыхания	3
9	Картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц	3
10	Мнемотаблицы	По темам
11	Алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука	1
12	Набор предметных картинок на определение звука в словах	1
13	Различные виды театров	3
14	Иллюстрации к произведениям	3
15	Игрушки для обыгрывания произведений	По темам
16	Зеркало с лампой дополнительного освещения	1
17	Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры	5
18	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп	1
19	Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп	1
20	Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.)	2
21	Игры для совершенствования грамматического строя речи	2
22	Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам	3
23	Альбом «Знакомим с натюрмортом»	1
24	Альбом «Знакомим с пейзажной живописью»	1
25	Книжки-самоделки	5
26	Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок	3

27	Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи»	1
28	Портрет президента России	1
29	Российский флаг	1
30	CD с записью гимна России	1
31	Куклы в костюмах народов России	4
32	Игрушки, изделия народных промыслов России	1 набор
33	Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России	4
Художественно-эстетическое развитие		
1	Альбомы для рисования	По количеству детей
2	Тетради-раскраски	По количеству детей
3	Наборы цветных карандашей (12 и 24 цветов)	По количеству детей
4	Гуашь (6 цветов)	По количеству детей
5	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10—14)	По количеству детей
6	Маркеры для магнитной доски	1 набор
7	Восковые мелки	По количеству детей
8	Фломастеры	По количеству детей
9	Простой карандаш	По количеству детей
10	Ластик	По количеству детей По количеству

		детей
11	Емкости для промывания ворса кисти от краски	По количеству детей
12	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15 см)	По количеству детей
13	Подставки для кистей	По количеству детей
14	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	По количеству детей
15	Пластилин	По количеству детей
16	Доски, 20×20 см	По количеству детей
17	Палитра	По количеству детей
18	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30 см), для вытирания рук во время лепки	По количеству детей
19	Щетинные кисти для клея	По количеству детей
20	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	По количеству детей
21	Розетки (баночки) для клея	По количеству детей
22	Ножницы	По количеству детей
23	Подносы для форм и обрезков бумаги	По количеству детей

24	Репродукции картин	По темам
25	Рамы для репродукций с картин художников по формату А3, А4	По количеству картин
26	Предметы русских народных промыслов	По темам
27	Скульптуры малых форм	По темам
28	Альбомы по народным промыслам	По темам
29	Репродукции известных художников	По темам
30	Альбомы по скульптуре, архитектуре	2
31	Графареты	По количеству детей
32	Акварель	По количеству детей
33	Печатки, штампы	По количеству детей
34	Ватман для коллективных работ	По темам
35	Портреты художников	1 набор
36	Конструктор мелкий типа Lego	По количеству детей
37	Деревянный конструктор	2
38	Конструктор пластмассовый	2
39	Конструктор металлический	По количеству детей
40	Схемы построек	3
41	Строительный материал	На подгруппу детей
42	Игрушки для обыгрывания	5
43	Природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки)	5
44	Бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма)	

45	Фольга	По количеству детей
46	Нитки шерстяные, нитки мулине, канва, иглы с тупым концом	По количеству детей
47	Звучащие инструменты	
48	Дидактические музыкальные игры	6
49	Детские музыкальные инструменты	6
50	Имитационные музыкальные инструменты	5
51	Набор масок, шапочек	По темам
52	Атрибуты для режиссерских игр	На подгруппу детей
53	Ширмы	3
54	Разные виды театра	3
55	Портреты композиторов	1 набор
56	Стойка-вешалка для костюмов	1
57	Ложки, палочки, молоточки, кубики	По количеству детей
58	Музыкальный центр	1
59	Запись голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя)	1 диск
60	Доски для рисования мелом, фломастерами	По количеству детей
61	CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики	1 диск
62	Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»)	5

Средства реализации Программы музыкального зала.

№ п/п	Наименование оборудования и мебели	Количество
Материально-техническое обеспечение		
1	Пианино	1
2	Музыкальный центр	1
3	Стул детский (нерегулируемый)	60
4	Шкаф (для пособий)	2
5	Мольберт	2
6	Ель искусственная	1
7	Декорации разные	20
Учебно-дидактическое обеспечение		
1	Стол для игры на детских музыкальных инструментах	4
2	Набор музыкальных инструментов	5
3	Набор шумовых инструментов	5
4	Барабан	10
5	Металлофон	10
6	Ксилофон	10
7	Бубен	10
8	Шары звучащие (набор)	5
9	Браслет с бубенчиками	20
10	Музыкальные колокольчики (набор)	5
11	Погремушка	30
12	Трещетка	10
13	Барабан походный	3
14	Балалайка деревянная	7
15.	Портреты композиторов (набор)	3

Средства реализации Программы физкультурного зала

№	Оборудование физкультурного зала	количество шт.
1	Цветные речные камешки	5

2	Игра «Кегли»	10
3	Мяч футбол	25
4	Лесенка балансир	5
5	Набор массажный роликов и мячей	5
6	Обруч плоский	10
7	Обруч	25
8	Скакалка	25
9	Бревно гимнастическое	2
10	Мини Батут	1
11	Канат для перетягивания	1
12	Кольцеброс со столбиками	2
13	Куб большой	5
14	Куб малый	5
15	Гантели детские	25 пар
16	Палка гимнастическая 100 см	30
17	Палка гимнастическая деревянная 70 см	30
18	Флажки разноцветные	80
19	Мяч массажный	25
20	Щит баскетбольный навесной	2
21	Тоннель	4
22	Мешочки для метания	50
23	Погремушки	50
24	Гладкая доска с зацепами	2
25	Доска ребристая	2
26	Мяч резиновый 200 мм	30
27	Мат гимнастический	4
28	Скамейка гимнастическая жёсткая	5
29	Скакалка шнуровая	25
30	Коврик резиновый	25
31	Ракетка пляжная	25

32	Сетка волейбольная	1
33	Футбольный мяч	25
34	Мяч баскетбольный	25
35	Волнистая тактильная дорожка	5
36	Шагаем вместе	10
37	Лыжи	25 пар
38	Обруч малый	25
39	Дуга для подлезания (большая)	5
40	Дуга для подлезания (малая)	5
41	Конус сигнальный	6
42	Мишени для метания	2
43	Футбольные ворота	2

Средства реализации Программы кабинета педагога-психолога

№	Наименование	Кол-во
Материально-техническое обеспечение		
1	Стол рабочий письменный	1
2	Стул	2
3	Стол детский	4
4	Стул детский	6
5	Шкаф для хранения методических материалов	1
6	Стеллаж для дидактических игр	2
7	Ковер напольный	1
8	Мольберт	1
Учебно-дидактическое обеспечение		
1	Альбом для рисования	По количеству детей
2	Наборы цветных карандашей	По количеству детей
3	Кукла	5
4	Кукла-младенец	2
5	Набор мелких игрушек (животные)	3
6	Сортировщики разные	5
7	Машинка средняя	2
8	Конструктор деревянный	1
9	Пирамидки разные	5
10	Мячи разные	5
11	Ящик с формами (геометрические вкладыши)	1
12	Неваляшка	2
13	Кубики тематические	10
14	Заводные игрушки	10

15	Мозаики разные	5
16	Игрушки предметные	10
17	Набор кукол «Семейка»	1
18	Набор фигурок людей с недостатками	1
19	Игры-головоломки разные	5
20	Логический планшет с набором карточек	3 набора
21	Конструктор на ковролине (разный)	5
22	Волшебный мешочек (с набором тактильных фигур)	1
23	Настольно –печатные игры	по темам

Средства реализации Программы логопедического кабинета

№ п/п	Наименование оборудования и мебели	Количество
Материально-техническое обеспечение		
1.	Доска учебная	1
2.	Зеркало с лампой дополнительного освещения	1
3.	Ковер	1
4.	Стол письменный	1
5.	Стол детский	5
6.	Стол дидактический	1
7.	Стул	2
8.	Стул детский	6
9.	Шкаф (для пособий)	1
10.	Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа	
11.	Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки	одноразовые
12.	Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.)	по количеству детей
13.	Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры)	по темам
14.	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения	1
15.	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи	1
16.	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок	по темам

17.	Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений	по темам
18.	Лото, домино по изучаемым лексическим темам	по темам
19.	«Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка»	по 1
20.	Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал	по темам
21.	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп	по темам
22.	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп	по темам
23.	Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи	по темам
24.	Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)	по темам
25.	Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т. п.)	по темам
26.	Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа	1
27.	Слоговые таблицы	по темам
28.	Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений	по темам
29.	Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря)	по темам
30.	Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок	по темам
31.	Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.)	по темам
32.	Альбом «Все работы хороши» «Кем быть?» «Мамы всякие нужны» «Наш детский сад» и др.	По темам
33.	CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой	

	гимнастики, подвижных игр	
--	---------------------------	--

3.3. Режим дня

Примерный режим дня в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Холодный период года

6.00 – 8.20	Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство.
8.20 – 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.35 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность.
9.00 – 10.05	Организованная образовательная деятельность
10.05 – 10.15	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.15 – 12.15	Индивидуальная работа учителя – логопеда с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы.
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 15.40	Самостоятельная деятельность.
15.40 – 16.05	Организованная образовательная деятельность.
16.05 – 16.25* 16.25 – 16.45*	Подгрупповые игровые сеансы с педагогом – психологом
16.05 – 16.45	Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя – логопеда. Игры, самостоятельная деятельность.
16.45 -17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.45 – 18.00	Уход домой.

* Среда

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Холодный период года

6.00 – 8.25	Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство.
-------------	--

8.25 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность.
9.00 – 10.50	Организованная образовательная деятельность
10.50 – 11.00	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.50 – 12.25	Индивидуальная работа учителя – логопеда с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка
12.25 – 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.
15.30 – 15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45 – 16.00	Игры, самостоятельная деятельность.
15.50 – 16.15* 16.20 – 16.45*	Подгрупповые игровые сеансы с педагогом –психологом
16.00 – 16.45	Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя – логопеда. Игры, самостоятельная деятельность.
16.45 -17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.45 – 18.00	Уход домой.

* Среда

Примерный режим дня в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Тёплый период года

6.00 – 8.30	Прием на улице, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.30	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 12.30	Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми,
9.30-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры, игры
10.05 – 10.15	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак
12.00—12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы.

12.30 – 13.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00—15.25	Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.00	Игры, самостоятельная деятельность
16.00 – 17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, воздушные процедуры, игры.
17.45 – 18.00	Уход домой

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Тёплый период года

6.00 – 8.30	Прием на улице, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.30	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 12.30	Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми,
9.30-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры, игры
10.05 – 10.15	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак
12.10—12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы.
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00—15.25	Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.00	Игры, самостоятельная деятельность
16.00 – 17.45	Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, воздушные процедуры, игры.
17.45 – 18.00	Уход домой

3.6 Культурно-досуговая деятельность.

Организация праздников, мероприятий, традиций

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции, проводить эксперименты, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определённого уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательнее делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

В подготовительной к школе группе следует способствовать участию детей в деятельности по интересам. Преддошкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению музеев, выставок, театров. У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Культурно-досуговая деятельность в Учреждении

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь		День знаний		День туриста
Октябрь	Праздник «Осень»		День пожилых людей	
Ноябрь		День народного единства	День матери	
Декабрь	Новый год			
Январь		Прощание с ёлкой		Колядки
Февраль		День защитника Отчества 23 фев.		Масленица
Март	Международный женский день 8 марта			День птиц
Апрель	Праздник «Весна»	День смеха 1 апреля.	День космонавтики	
Май	Выпускной вечер		День Победы	

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Организации должна обеспечивать реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР (ОНР).

В соответствии со Стандартом, РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР (ОНР), проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР(ОНР) в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся). РППС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть: содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР(ОНР), участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметнопространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся; трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся; полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР (ОНР), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР (ОНР), создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности; безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической; эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников (п.52.3 ФАОП ДО). Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы путём перегораживания пространства ширмой, стеллажами или же разложены специальные детские палатки, там размещены несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в *старшей группе*, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Прежде

всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В речевом уголке в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

В уголке театрализованной деятельности представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, и педагоги активно используют различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Логопедический кабинет при организации развивающей среды наполняется необходимым оборудованием, отражающем развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков содержит разнообразных игр, пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей).

В старшей возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Ребенка шестого года жизни в **подготовительной к школе группе** следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или уголке экспериментирования и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории имеются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов и наблюдений.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. В группе создаются условия для проведения игр-соревнований, дети более активно привлекаются к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в

групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. В групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе имеются географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Детям предоставляются возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом уголке размещается картотека разнообразных словесных игр.

Пространственная среда организуется таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения.

Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагогом создаются такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности находятся материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

В *логопедическом кабинете* развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете учителя-логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. В оборудовании кабинета используется настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, учитель - логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных

картинок, сюжетных картин. В кабинете учителя - логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников.

Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством учителя-логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда на территории МБДОУ «Детский сад № 52» обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. На территории МБДОУ «Детский сад № 52» организованы цветники, на которых посильно (в соответствии с возрастом) дети ухаживают за цветочными культурами, наблюдают за их ростом, на групповых участках организованы мини-огороды, на которых дети так же имеют возможность наблюдать за ростом, развитием и ухаживать за сельскохозяйственными культурами. Применение традиционных и нестандартных техник озеленения территории способствует развитию познавательного интереса дошкольников. На клумбах воспитанники имеют возможность наблюдать за цветущими растениями. Многолетние растения высажены таким образом, чтобы цветение растений не совпадало по времени, начиналось ранней весной и заканчивалось поздней осенью. Сменяемость красок и форм соцветий способствует развитию у дошкольников эмоционального отклика и художественного восприятия красоты природы.

Работа на цветниках и огороде продолжается в течение всего года. В конце осени воспитатели с детьми укрывают теплолюбивые культуры и заготавливают семена. Весной высаживают рассаду однолетних растений, продолжают посадки многолетних цветов и кустарников, используют предметы декора – садовые гипсовые и кованые скульптуры, изгороди, вазоны.

Правильно спланированная и хорошо озеленённая территория позволяет решить ещё одну важную воспитательную задачу в воспитании детей - организацию трудовой деятельности – труд в природе. Дошкольники с удовольствием поливают цветы, рыхлят землю с помощью специальных приспособлений, удаляют старые листья и соцветия, помогают воспитателю ухаживать за рассадой. Труд в природе позволяет ребёнку увидеть результат своей помощи растениям.

Для проведения наблюдений за погодой и исследований в МБДОУ «Детский сад № 52» функционирует метеостанция. Прогнозирование погоды - это деятельность познавательная, доступная ребёнку, развивающая его умственные способности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать умозаключения, выводы. Прогнозирование погоды позволяет углубить знания о природе, о значимости её компонентов, о зависимости органической природы от неорганической. Для наблюдений за ветром используется флюгер и ветряной рукав, для измерения температуры – термометр в психрометрической будке, для измерения толщины снежного покрова – снегомерная рейка, для определения влажности и прогнозирования изменений в погоде – барометр.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад № 52» организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

II ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.8. Методическое и материально-техническое обеспечение части Программы формируемой участниками образовательных отношений

Для реализации задач парциальной программы для детей 5-7 лет «Тропинка в экономику» используется всё обеспечение образовательного процесса, описанное в обязательной части Программы. В группах старшего возраста и в подготовительных к школе группах, реализующих программу «Тропинка в экономику» организованы уголки экономики. Для наполнения уголков используются дидактические пособия с экономическим содержанием и пособиями, изготовленными педагогами совместно с родителями (законными представителями):

- альбомы, «Реклама», «Заводы и предприятия нашего города», «Портреты русских меценатов» и т.д.;
- коллекции «Монеты России», «Монеты разных стран», «Денежные купюры России», «Денежные купюры разных стран», «Материалы» (стекло, дерево, железо, камень, фарфор, пластмасса, ткань и т.д.), «Упаковка» и т.д.;
- лэпбуки «Профессии», «Банк», «Экономика это интересно» и т.д.;
- картотеки стихов, загадок, пословиц, поговорок о труде;
- рекламные образцы;
- макеты;
- ширмы;
- прилавки;
- терминалы;
- кассы;
- банкоматы.

Организованная образовательная деятельность по ознакомлению детей старшей и подготовительной к школе групп компенсирующей направленности с миром экономики проводится с периодичностью – 1 раз в 2 недели. Кроме того, старшие дошкольники получают экономические знания во время образовательной деятельности в режимных моментах – на прогулке, во время бесед, экскурсий, в разных видах труда, наблюдением за работой приборов учёта, рассматриванием альбомов, чтении детских энциклопедий и т.д.

Методическое обеспечение

1. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2015г., 124 с.;
2. Стахович Л.В., Семенова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. - М: ВАКОША, 2019. – 32с.;
3. Шведова И. Ф. Азбука для детей и взрослых. Выпуск № 1. Экономическая. – М: East – West, 1992;

Интернет –ресурсы:

1. www.cbr.ru — официальный сайт Банка России;
2. fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура» ;
3. минобрнауки.рф — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации;
4. вашифинансы.рф — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами».

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Используемые Примерные программы

Основная часть Программы основывается на «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. – изд. 3-е, перераб. и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Спб.: Детство-пресс, 2016г.. 240с. и рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 - 8 лет.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа для детей 5 – 7 лет «Тропинка в экономику». А.Д. Шатова. - М.: Вентана-Граф, 2015. 124 с.;

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семенного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

1. **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
2. **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

В МБДОУ к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги используют различные формы взаимодействия с семьями воспитанников с целью создания единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются дискуссии, создаются библиотеки специальной литературы в группе и т.д.

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Направления деятельности	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей</p>
<i>Овладение коммуникативной деятельностью</i>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
<i>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
<i>Овладение элементарной трудовой</i>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p>

<i>деятельностью</i>	Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
<i>Познавательное развитие</i>	
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</i>	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы.
<i>Речевое развитие</i>	
<i>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</i>	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<i>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</i>	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в Учреждении для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунк, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
<i>Развитие детей в</i>	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно

<i>процессе овладения музыкальной деятельностью</i>	воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
<i>Физическое развитие</i>	
<i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i>	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
<i>Овладение двигательной деятельностью</i>	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

Родителей (законных представителей) необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Информирование родителей (законных представителей) может осуществляться в индивидуальной беседе, или через наглядные средства.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии. В работе используются тетради «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей

Учебный план для групп компенсирующей направленности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В старшей группе компенсирующей направленности четыре недели сентября, а в подготовительной к школе группе – первые три недели сентября, и первые две недели мая - отводятся учителю логопеду для углубленной диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты. В течение этого времени организованная образовательная деятельность осуществляется согласно расписанию, за исключением подгрупповых занятий с учителем-логопедом.

В старшей и подготовительной к школе группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) учителем-логопедом проводится подгрупповая работа по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду учитель- логопед проводит только индивидуальную работу с детьми или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приёмы родителей учитель- логопед назначает по мере необходимости.

I Базовый вид деятельности	Дети с 5 лет			Дети с 6 лет		
	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год
Основная часть						
ОО «Речевое развитие» Подгрупповые занятия с учителем – логопедом	4	16	144	4	16	144
ОО «Речевое развитие» <i>Обучение грамоте</i>	1	4	36	0,5	2	18
ОО «Речевое развитие» <i>Восприятие художественной литературы</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
ОО «Познавательное развитие»: <i>Развитие математических представлений</i>	1	4	36	2	8	72
ОО «Познавательное развитие»: <i>Экологическое воспитание</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
ОО «Художественно – эстетическое развитие»: <i>Изобразительная деятельность</i>	2	8	72	2	8	72
ОО «Художественно – эстетическое развитие»: <i>Музыкальное развитие</i>	2	8	72	2	8	72
ОО «Физическое развитие»: <i>Физическая культура в помещении</i>	2	8	72	2	8	72
ОО «Физическое развитие»: <i>Физическая культура на воздухе</i>	1	4	36	1	4	36

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
ОО «Социально-коммуникативное развитие»: <i>Экономическое воспитание</i>	0,5	2	18		0,5	2	18
ИТОГО	14,5	58	522		15	60	540

II Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	дети с 5 лет	дети с 6 лет
<i>Игровая деятельность</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Чтение художественной литературы</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Общение при проведении режимных моментов</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Посильная помощь взрослым</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Дежурства</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Прогулки</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Артикуляционная гимнастика</i>	ежедневно	ежедневно

III Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	дети с 5 лет	дети с 6 лет
<i>Самостоятельная игра</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)</i>	ежедневно	ежедневно

IV Оздоровительная работа

Вид деятельности	дети с 5 лет	дети с 6 лет
<i>Утренняя гимнастика</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Полоскание рта кипячёной водой после еды</i>	ежедневно	ежедневно
<i>Гигиенические процедуры</i>	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график

Содержание		
	дети с 5 лет	дети с 6 лет
Начало учебного года	Первая неделя сентября	Первая неделя сентября
Окончание учебного года	Последняя неделя мая	Последняя неделя мая
Летний оздоровительный период	Июнь – август	Июнь – август
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Организованная образовательная деятельность: <i>Понедельник, вторник, четверг, пятница</i>	первая половина дня <i>по подгруппам совместно с учителем логопедом</i> вторая половина дня <i>групповая</i>	первая половина дня <i>по подгруппам совместно с учителем логопедом</i>
<i>Среда</i>	первая половина дня <i>групповая</i> вторая половина дня <i>групповая</i>	первая половина дня <i>групповая</i>
Организованная образовательная деятельность, продолжительность	не более 25 мин	не более 30 мин
Индивидуальные коррекционные занятия с учителем логопедом	10 мин	10-15 мин
Каникулы зимние	последняя неделя декабря + первая неделя января	последняя неделя декабря + первая неделя января
Праздничные (выходные) дни	День народного единства	День народного единства

	<p>Новый год</p> <p>День защитника Отечества</p> <p>Международный женский день</p> <p>Праздник Весны и Труда</p> <p>День Победы</p>	<p>Новый год</p> <p>День защитника Отечества</p> <p>Международный женский день</p> <p>Праздник Весны и Труда</p> <p>День Победы</p>
Логопедическая диагностика	<p>сентябрь</p> <p>обследование детей</p> <p>учителем – логопедом</p>	<p>сентябрь, май</p> <p>обследование детей</p> <p>учителем – логопедом</p>
Психологическая диагностика	<p>сентябрь, май</p> <p>обследование детей</p> <p>педагог – психолог</p>	<p>сентябрь, май</p> <p>обследование детей</p> <p>педагог – психолог</p>
Педагогическая диагностика.	<p>3, 4 неделя мая</p> <p>воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к (наблюдения за детьми)</p>	<p>3, 4 неделя мая</p> <p>воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ф/к (наблюдения за детьми)</p>